

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа»  
пст. Нижняя Омра Троицко-Печорского района Республики Коми

Рассмотрено и рекомендовано  
методическим советом  
протокол № 1 от 30.08.2021

«Утверждаю»  
Директор МОУ «ООШ» пст. Нижняя Омра  
Н.А.Кычина  
Приказ № 164 от 30.08.2021 г

Рабочая учебная программа  
**Русский язык**  
для 5-9 классов  
основного общего образования  
на 5 лет обучения

Составлена на основе примерной программы по русскому языку  
(Примерные программы по учебным предметам.  
«Русский язык. 5-9 кл.», М.: Просвещение, 2011).

Составила: Кузнецова Т.В., учитель русского языка и литературы.

пст.Нижняя Омра  
2021 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2011), а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2011) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2019» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС НОО).

Реализация учебной программы обеспечивается учебниками:

**Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе.** В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014,

**Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе.** В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014, включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2015-2016 учебный год.

Форма организации учебных занятий – классно-урочная.

**Главная идея** обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

**Обоснованность программы.** В соответствии с целью обучения усиливается речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Как средство познания действительности русский язык развивает абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка.

### **Вклад предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования**

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Целью реализации** основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных целей обучения**, что возможно на основе **компетентностного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

**коммуникативные универсальные учебные действия:** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно,

логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

**познавательные универсальные учебные действия:** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

**регулятивные универсальные учебные действия:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

В 5 классе на основе усвоения научных понятий у обучающихся появляются способности рассуждать на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения; закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления. Контролируемой и управляемой становится речь (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться умение находить и выделять значимые, существенные связи и причинно-следственные зависимости при работе с наглядным материалом, длительное время удерживать внимание на отвлеченном, логически организованном материале, то есть происходит подчинение первичных зрительных ощущений процессу осмысления.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «**Язык и культура**», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

**Формы организации образовательного процесса:**

комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок-игра, урок-исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум .

**Технологии обучения:**

технологии, основанные на активизации и интенсификации деятельности обучающихся:

- игровые технологии,
- мультимедийные технологии,
- здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, физкультминутки, чередование различных видов деятельности учащихся на уроке с целью снятия напряжения и усталости),
- информационно-коммуникационные технологии,
- работа в парах / группах,
- технология личностно-ориентированного обучения,
- проектная технология (выполнение учащимися творческих проектов),
- технология деятельностного метода.

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах ( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктуограмм.

## **Виды деятельности учащихся на уроке**

- - оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- -взаиморецензирование;
- -анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- - разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- - разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрное, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- - аудирование;
- - информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- -создание текстов разных функционально-смысовых типов, стилей и жанров;
- реферирование;
- докладирование;
- рецензирование;
- аннотирование и т.д.
- - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- - участие в дискуссии;
- - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- - составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- - работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленными в электронном виде), конспектирование.

**Логические связи предмета с другими предметами учебного (образовательного) плана:** Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**Место предмета в учебном плане, информация о количестве учебных часов, на которые рассчитана рабочая программа**

. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 21 час (5-й класс – 5; 6-й класс – 6; 7-й класс – 4; 8-й и 9-й классы – 3 часа в неделю).

Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 643 ч. Вариативная часть программы составляет 71 ч и формируется авторами рабочих программ.

Русский язык входит в общеобразовательную область «Филология».

В базисном учебном плане объем времени, отведенный на этно-культурный компонент, составляет не менее 10%.

**Этно-культурный компонент** реализуется на уроках русского языка за счет использования отрывков изучаемых произведений национальной литературы при закреплении и контроле знаний учащихся, на уроках развития речи (материалы для реализации ЭКК см. в приложении №1).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### **Язык и общение**

##### **Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ъ на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове.

Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи** I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.

Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов.

Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях

книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-читься)). Правописание -ться и -чь (-читься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - бир-, -дер- - дир-, -мер- - мир-, - пер- - пир-, - тер- - тир-, -стел- - стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного**

## **6 КЛАСС**

### **О языке**

Слово как основная единица языка.

### **Закрепление и углубление изученного в 5 классе**

#### **ГРАММАТИКА**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Имя существительное, имя прилагательное и глагол; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главные и зависимые части словосочетания; главные и второстепенные члены предложения. Понятие простого и сложного предложения. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

#### **ПРАВОПИСАНИЕ**

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ и ѿ; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым.

### **Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (64 ч)**

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление *и*, *иин* в именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы*—*и* в корне после приставок.

Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов

#### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

#### **Причастие и деепричастие**

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, со-бирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены.

### **Повторение**

### **Резервные часы**

## **7 КЛАСС**

### **О языке**

Язык как развивающееся явление.

### **Речь**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства).

Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

### **Закрепление и углубление изученного в 6 классе**

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи.

Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые

формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

**Язык.** Правописание. Культура речи.

### **Морфология. Орфография**

#### **НАРЕЧИЕ**

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о* (-*е*); *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н* и *нн* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

#### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

##### **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ И СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

###### **ПРЕДЛОГ**

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.

###### **СОЮЗ**

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа *зато*, *чтобы*, *также*, *тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

###### **ЧАСТИЦА**

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усиливательные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

##### **МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА**

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

#### **ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ**

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по прежнему* — *по-прежнему*, *ввиду* — *в виду*, *стекло* (гл.) — *стекло* (сущ.), *что*(мест.) — *что* (союз), *обежать* — *обижать* и т. п.

###### **Повторение**

###### **Резервные часы**

## **8 КЛАСС**

### **О языке**

Русский язык в семье славянских языков.

### **Речь**

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы:

высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке).

Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

**ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО)**

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

### **Синтаксис простого предложения**

#### **ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

#### **ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

#### **НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Понятие о неполных предложениях.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов.

Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ),

#### МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

#### Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

#### Резервные часы

## 9 КЛАСС

### О языке

Русский язык среди языков мира.

### Речь

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей,

## **ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

### **Сложное предложение**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

### **СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

### **БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

### **Резервные часы**

## **СИСТЕМА УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ ДАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

**РР – уроки развития речи**

**ЭКК – этно-культурный компонент**

## **Результаты изучения предмета «Русский язык» на ступени 5-9 классы**

### **УУД, сформированные в процессе усвоения программы**

- знать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого

общения;

основные признаки стилей языка;

- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)

для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

**уметь:**

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно

пользоваться

лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;.
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского
- литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка

как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке

на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

– чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно *анализировать* условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать*, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания

образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

## 5 класс

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные знания и умения:**

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменные высказывания разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

- находить в художественном тексте явления звукописи;

- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;

- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- лексикология и фразеология:
  - объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
  - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
  - распределять слова на тематические группы;
  - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
  - различать прямое и переносное значение слов;
  - отличать омонимы от многозначных слов;
  - подбирать синонимы и антонимы;
  - выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
  - находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
  - владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
  - использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- морфология:
  - различать части речи;
  - правильно указывать морфологические признаки;
  - уметь изменять части речи;
- орфография:
  - находить орфограммы в морфемах;
  - группировать слова по видам орфограмм;
  - владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
  - устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- синтаксис и пунктуация:
  - выделять словосочетания в предложении;
  - определять главное и зависимое слово;
  - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
  - выделять основы предложений с двумя главными членами;
  - конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
  - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
  - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать

повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **6 класс**

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
  - освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
  - осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
  - понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты** изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты** изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка

художественной литературы;

- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме .); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **7 класс**

### **Предметные знания и умения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
  - производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
  - иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
  - уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
  - владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
  - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости; создавать самостоятельные тексты
  - соблюдать в практике общения литературные нормы языка
  - использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
  - пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
  - составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Сформированные компетентности**

Культурovedческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского

быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные** результаты обучения : сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

## **8 класс**

### **Предметные** знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

### **Метапредметные** знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Личностные** результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

**Сформированные компетентности:**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

## **9 класс**

### **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи

слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;  
• проводить лексический анализ слова;  
• опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;  
• проводить морфологический анализ слова;  
• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;  
• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);  
• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысовой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;  
• распознавать главные и второстепенные члены предложения;  
• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;  
• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;  
• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;  
• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;  
• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;  
• использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;  
• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  
• опознавать различные выразительные средства языка;  
• писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  
• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### Нормы и критерии оценки диктантов, сочинений, изложений

**Таблица 1**  
**Требования к тексту диктанта**

Класс	Количество в диктанте				Количество слов в словарном диктанте
	Слов	Орфограмм	Пунктограмм	Слов с непроверяемыми орфограммами	
5	90 – 100	12	2 – 3	5	15 – 20
6	100 – 110	16	3 – 4	7	20 – 25
7	110 - 120	20	4 – 5	10	25 – 30
8	120 – 150	24	10	10	30 – 35
9	150 - 170	24	15	10	35 – 40

**Таблица 2**  
**Нормы оценивания диктантов**

<b>Нормы оценок (количество ошибок)</b>					
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»	
Контрольный	1 негрубая орфографическая + 1 негрубая пунктуационная	- 2 орфографические + 2 пунктуационные; - 1 орфографическая + 3 пунктуационные; - 0 орфографических + 4 пунктуационные	- 4 орфографические + 4 пунктуационные; - 3 орфографические + 5 пунктуационные; - 0 орфографические + 7 пунктуационные; - 6 орфографические + 6 пунктуационные (если есть однотипные и негрубые орф. и	- 7 орфографических + 7 пунктуационных; - 6 орфографических + 8 пунктуационных; - 5 орфографические + 9 пунктуационные; - 8 орфографические + 6 пунктуационные	

			пунк. ошибки)	
Словарный	0	1 - 2	3 - 4	до 7

Оце нка	<b>Основные критерии оценки сочинений и изложений</b>		<b>Грамотность</b>
	<b>Содержание и речь</b>		
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>4. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>5. Допускается 1 недочет в содержании.</p>		<p>Допускается:</p> <p>1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.</p>		<p>Допускаются:</p> <p>- 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические;</p> <p>- 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические;</p> <p>- 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна.</p> <p>4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>		<p>Допускаются:</p> <p>- 0 орф. + 7 пунк.;</p> <p>- 1 орф. + 4-7 пунк. + 4 грам.;</p> <p>- 2 орф. + 3-6 пунк. + 4 грам.;</p> <p>- 3 орф. + 5 пунк. + 4 грам.;</p> <p>- 4 орф. + 4 пунк. + 4 грам.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану.</p> <p>3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>4. Нарушено стилевое единство текста.</p>		<p>Допускаются:</p> <p>- 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;</p> <p>- 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.</p>

	5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов	
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по 7 и более разных ошибок

## 1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## 2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова орфографии диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

#### **Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;
- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании ы и и после приставок;
- в случаях трудного различения не и ни;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

### 3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рощи; колятся, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

### 3. Оценка сочинений и изложений

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

**Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится

при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

### **Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

### **Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

**В изложении:**

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

**В сочинении:**

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

### **Логические ошибки**

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

## **Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:*

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталаась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

## **Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

### Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упервшись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

## 4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная , так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Выведение итоговых отметок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Основная литература**

- **для учителя:**
  1. Государственный стандарт основного общего образования по русскому языку.
  2. Программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения.
  3. Концепция модернизации Российского образования.

4. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования.
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента Государственного стандарта общего образования. Русский язык.
6. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы/ Русский язык. Рабочие программы.

### **Дополнительная литература**

#### **для учителя:**

1. Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Г.А.Богданова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – (Лингвистический тренажер).
2. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В. Егорова. - М.: ВАКО, 2012.
3. Сергеева Е.М.. тесты по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс». – М.: Экзамен, 2011
4. Сычева Г.Н. Сборник диктантов для 5-9 классов. - Ростов н/Д: «Издательство БАРО-ПРЕСС», 2010.
5. Рик Т.Г. Игры на уроках русского языка – М.: Вако, 2011, Шклярова Т.В. Сборник упражнений по русскому языку для 5 класса. – М.: ООО «Грамотей», 2010

#### **для обучающихся:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. Санкт-Петербург «Норинт», 2000.
2. Контрольно- измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В. Егорова. - М.: ВАКО, 2012
3. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка,М.: Просвещение, 1987
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка; под ред. Л.и. Скворцова.- М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС21 век», 2003
5. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка.- М.: Цитадель-трейд, 2012
6. Шанский.Н.М. Краткий этимологический словарь русского языка.М.: Просвещение, 1971
7. Школьный фразеологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1994

### **Методические материалы в сети**

1. Справочно-информационный портал «Русский язык». –Режим доступа <http://www.gramota.ru>
2. Издательский дом «Первое сентября».- Режим доступа <http://www.rus.Iseptember.ru/urok>
3. Информационно-коммуникативные технологии в образовании. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>
4. Культура письменной речи.- Режим доступа: <http://www.gramma.ru>
5. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
6. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru> .
7. Коллекция «Диктанты - русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
8. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>

9. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
10. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
11. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
12. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>
13. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
14. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
15. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
16. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
17. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
17. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>
18. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 5 КЛАСС**

Язык и общение (3 ч)

1.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной с книгой; ознакомить себя с самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию	Анализировать себя как слушателя	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).	§3; прослушать информацию, сообщение СМИ, подготовить его пересказ.
2.	Язык и человек. Общение устное и письменное	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Осознать роль родного языка в жизни человека общества, основную функцию языка	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком	Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение.	§ 1, 2
3.	Р. Р. Стили речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологи-	Использовать разные правила и приёмы аудирования в ситуациях монологической и диалогической речи; вычитывать инфографацию, представленную в схеме	Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности	Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание,	Рабочая тетрадь <sup>7</sup> (РТ): с.4 - 5, упр. 1 - 3 §4

ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ(21 ч)

4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфография.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; помочь с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе.	Опорная карта <sup>8</sup> №1. Фонетика и графика
5	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	Опорная карта №5. Правописание гласных и согласных в корне
6	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.	Опорная карта №5. Правописание гласных и согласных в корне
7	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.	Тесты (см. приложение) Опорная карта №5. Правописание гласных и

8.	Буквы и, у, а после шипящих.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Правильно писать слова с буквами и, у, аке письменного общения исключений; графически обозначать правила; условия выбора правильных написаний; составлять предложения	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоремы	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной информации из других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из	
9	Разделятельные ъ и ъ.	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Знать правило употребления разделительных ъ и ъ; находить в словах разделительные ъ и ъ; разграничивать ъ как показатель мягкости предшествующего	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоремы	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной информации из других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.	
10	Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный	1 ч.	Урок систематизации и обобщения	Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и при-  правильное писать слова с буквами и, у, аке письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоремы	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоремы	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной информации из других видов деятельности	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрациями.	(ФГОС) Контрольно - измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В.
11	Входной контроль (тест)	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков	Способность осуществлять самоконтроль	Способность самооценке	Выполнение теста	Тесты (см. приложение)

12 13	P. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	2 ч.	Урок разви тия речи	Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства смысловой целности; составлять текст из разрозненных	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая	Стремление к речевому совершенствованию; достоверность; достаточный объём информации из текстов, содержащих грамматических средств для изложения; соблюдая	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения словарного запаса словой целиности. Изложение.	Орфографический словарь русского языка
14	Части речи.	1 ч.	Урок сис-тематиза-ции обоб-щения	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком; для учебной и игровой практики; лингвистическая игра; работа с других видов деятельности.	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.	
15	Глагол. - Тся и -ться в глаголах	1 ч.	Урок сис-тематиза-ции обоб-щения	Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении и письме в после шипя	Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком; для учебной и игровой практики; лингвистическая игра; работа с других видов деятельности.	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в и неопределённую форму.	Опорная карта №12. Глагол
16	P. Р. Тема текста.	1 ч.	Урок разви тия речи	Определять самую широкую тему из ряду предложенных; подбирать заголовки	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; подбирать заголовки к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать	Интерес к созданию собственных текстов; осознание определение своих эмоций; письменный текст, соблюдая нормы его словарного запаса и построения, свободно	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта	

17 18	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	2 ч. Урок систематизации обобщения	Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать раздельном и слитном написании не с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения (анализ со- вности)	Стремление к речевому совершенствованию; понимание фактуальной информации из текстов, содержащих теоретические сведения (анализ со- вности)	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.	Опорная карта №12. Глагол (ФГОС) Контрольно - измерительные материалы.
19	Имя существительное.	1 ч. Урок систематизации обобщения	Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении имен существительных на конце имён существительных; об	Вычитывать информацию, предоставленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения (анализ со- вности)	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «на конце существительных»	
20	Имя прилагательное.	1 ч. Урок систематизации обобщения	Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, оправила; соглашении прилагательных с именами существительными;	Соблюдать в практике письменного общения изученные изменения по родам, числам, падежам, оправила; соглашении прилагательных с именами существительными; учётом замысла	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с	
21	Местоимение.	1 ч. Урок систематизации обобщения	Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3-го лица после пред- венно	Соблюдать в практике письменного общения изученные изменения по родам, числам, падежам, оправила; владеть правилами изучения приёмами изучения личных местоимений приёмами изучения личных местоимений	Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.	

22	Р. Р. Основная мысль текста.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о теме и основной мысли текста; способы выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста, находить в тексте предложения, в кото-	Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную	Интерес к созданию собственных текстов; осознание необходимости определения своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных	Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.	
23 24	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и	2 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте	Способность осуществлять самоконтроль	Способность самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (31 ч)</b>								
25	Синтаксис и пунктуация.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании предложения, названия препинания;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о смысле предложения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письме	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списы-	
26	Словосочетание.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от словосочетания, устанавливать смысловую связь слов	Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы рус-	Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста	Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных учебных словосочетаний.	Словосочетание (лингвистический эксперимент) презента

27	Разбор словосочетаний.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте;	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность самооценке	Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.	
28	Предложение.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонации); адекватно пони-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно пони-	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализintonационных конструкций. Выделение грамматической ос-	
29 30	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2 ч.	Урок развития речи	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; произ-	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.	
31	Виды предложений по цели высказывания.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных, предложений;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным	Осознание ответственности за произнесенное; интерес к созданию собственных высказываний; умение чувствовать выразительность	Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моде-	

32	Восклицательные предложения.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.	
33	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным,	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматических других видов деятельности, определяющих грамматическую основу, опреде-	
34	Сказуемое.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в письменной форме	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводиться прочитанный художественный текст в письменной форме	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому совершенствованию; самосовершенствование; доста-	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека	
35	Тире между подлежащим и сказуемым.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже);	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения для учебной и других видов деятельности, определяющих постановки тире между ними.	

36	Нераспространенные и пространенные предложения.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распро-	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа	Различать распространённые и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами.	
37	Второстепенные члены предложения.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их называния); уметь находить в предложении	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Распознать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения	
38	Дополнение.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смеше-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, для учебной и составление схем других видов действий.	
39	Определение.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усиле-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложениях, выделение их графически, распространение определений опре-	Опорная карта №20. Второстепенные члены предложения, выделение их графически, распространение определений опре-

40	Обстоятельство.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члены предложения; знать ония	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Уважительное отношение к родному языку	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоя-	
41	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщение	3 ч.	Комбинированный урок	Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях однородными членами; предложения с однородными членами,	Вычитывать информацию, предоставленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами	
42								
43	Предложения с обращениями	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выделения обращения на письме	Вычитывать информацию, предоставленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно ис-	Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи	Опознают и правиль но интонируют предложения с обращением, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями. (ФГОС)	Опорная карта №25. Знаки препинания при обращении. Составляют предложения с обращениями. Контрольно -изменяющими.
44	Р. Р. Письмо.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи писем. Уметь определять, к какому	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; доста-кочный объём	Работа с жанром письма. Написание письма товарищу.	Орфографический словарь русского языка

45	Синтаксический разбор простого предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность самооценке	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.	
46 47	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2 ч.	Урок развития речи	Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие замысла художника; способы раскрытия основной мысли в со-изображённому	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; доста-кточный объём словарного запаса	Написание сочинения.	
48	Пунктуационный разбор простого предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и	Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения.	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Способность самооценке	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.	
49	Простые и сложные предложения.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно пони-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по ука-	

50	Синтаксический разбор сложного предложения.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложно-сочлененного предложения;	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку	Интерес к чтению	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.	
51	Предложения с прямой речью.	1 ч.	Комбинирован-	Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации	Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлечь	Осознание ответственности за произнесённое и	Выделение в предложениях прямой речи после слов ав-	Опорная карта №34. Знаки пре-
52	Диалог.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог в общении, соотличать диалог от	Извлекать фактуальную информацию из правил текстов, содержащих теоретические сведения при создании схемы; способность участвовать в речевом общении, соотносить диалог с общим общением	Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходи-	
53	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор;	Обобщать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; вычитывать «Синтаксис и информация, полученная в результате синтаксического и пунктуационного разбора;	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатого текста	Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.	

54	Кон- трольный диктант с граммати- ческим заданием. Анализ диктанта	2 ч.	Урок кон- троля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить	Способность осуще- ствлять самокон- троль	Способность самооценке	Написание диктанта и выполнение грам- матического задания.	
<b>ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (16 Ч)</b>								
56	Фонетика. Гласные звуки.	1 ч.	Урок актуа- лизаци- и знаний и умений	Знать предмет изуче- ния фонетики; на ка- кие группы и подгруп- пы делятся звуки речи в русском языке	Извлекать информа- цию, представлен- ную в схеме; извле- вать фактуальную информацию из тек- стов, содержащих теоретические сведе- ния; преобразовы-	Интерес к изуче- нию языка	Анализ схемы, де- монстрирующей группы звуков речи в русском языке. Со- ставление таблицы «Гласные звуки».	
57	Согласные звуки.измене- ние звуков в потоке речи	1 ч.	Урок актуа- лизаци- и знаний и умений	Знать об образовании согласных звуков; пе- речень согласных зву- ков; знать о смысле иlorазличительной роли согласных зву- ков	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; оценивать чу- жую речь	Интерес к изуче- нию языка; стрем- ление к речевому самосовершенст- вованию; интерес к созданию текста в письменной форме	Выполнение упраж- нений на распознава- ние звуков. Работа с текстом.	

58	Согласные твердые и мягкие.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([ ]). Уметь различать согласные звуки, по твердости-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.	
59	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Пау-	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру текста повествование; описание в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроиз-	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению беседы с автором текста	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.	
60	Согласные звонкие и глухие.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысл-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация	
61	Графика. Алфавит.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Интерес к изучению языка	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии.	

62 63	Р. Р. Опи- сание предмета в художест- венном стиле. Со- чинение- описание	2 ч.	Урок разви- тия речи	Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать разные	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; излагая свои мысли; вованию; доста-точный объём словарного запаса	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.	
64	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1 ч.	Урок актуа- лизации зна- ний и умений	Знать о роли Ъ для обозначения мягкости согласиях; знать правила употребления и неупотребления Ъ для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мяг-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о мягких знаках. Уметь находить в словах мяг-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составле-	
65	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1 ч.	Урок актуа- лизации зна- ний и умений	Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о мягких знаках. Уметь находить в словах мяг-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	
66	Орфоэпия.	1 ч.	Урок усвое- ния новых знако- ний	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно про-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о мягких знаках. Уметь находить в практике речевого общения орфоэпические нормы; оцени-	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление производительных и орфографических ошибок.	

67	Фонетич- еский разбор слова.	1 ч.	Урок закре- пле- ния	Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письмен-	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Фонетический раз- бор.	
68	Повторение изученного в разделе «Фонетика»	1 ч.	Урок актуа- ци	Правильно отвечать на контрольные вопросы	Обобщать изученный материал; вычиты-	Осознание ответственности за на-	Контрольный опрос и выполнений зада-	
69	Рубежное тестиро- вание за 1 полугодие	1 ч.	Урок кон- троля	Проверка степени ус-воения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных на-выков	Способность осущес-твлять самокон-троль	Способность самооценке	Написание теста	
70 71	Р. Р. Опи- сание предметов, изобра- женных на картине (Ф. Толстой «Цветы,	2 ч.	Урок разви- тия речи	Познакомиться с на- тюрмортом; знать по- нятие композиции; устно и письменно описывать изображён- ное на картине, рас- крывая замысел ху- дожника. Уметь пра- избрать	Способность преоб- разовывать визуаль- ную информацию в тек- стовую; способ- ность адекватно вы- ражать своё отноше- ние к изображённому	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершенст- вованию; доста- точный объём насловарного запаса	Написание сочине- ния.	

72	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1 ч.	Урок усвоения	Знать функцию слова в языке, понятия «словесный состав», «лексический состав»;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих	Осознание лексического богатства русского языка,	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим зна-	
73	Прямое и переносное значение слов.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толко-	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	
74	Омонимы.	1 ч.	Урок актуализации	Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык;	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания	Опорная карта №3. Лексика
75	Синонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; синонимов в речи (выразительность,	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые функции синонимов в речи	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержа-	

76	Р. Р. Кон-трольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февраль-ская ла-	2 ч.	Урок кон троля; разви тия речи	Устное и письменное описание изображённого на картине. Описание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на словарного запаса	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достоинство изображённому на словарного запаса	Написание сочинения.	
77								
78	Антонимы.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать понятие «антонимы»; знать ономатопею слова антонимов, роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подби-	Извлекать фактуальную информацию из словаря антонимов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со	
79	Повторение изученного в разделе «Лексика».	2 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова «Лексика. Культура речи»; правильно определять цель своей деятельности, действовать непроверяемыми написаниями, изученными	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты	Интерес к созданию собственных текстов	Контрольный опрос и выполнение заданий по темам раздела.	
80	Р. Р. Кон-трольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый	2 ч.	Урок кон троля; разви тия речи	Знать о роли деталей в художественном описании предмета исходного текста; сохранять подробном пересказе художественного	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять влогичность, связность, соответствие теме при воспроиз-	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	
81								

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23 ч)								
82	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1 ч.	Комбинировани	Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соформу указанных	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Морфемный анализ слов.	Видеоурок «Морфе-
83	Изменение и образование слов.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указаных	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизвести исходный текст в устной форме, соформу	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/ однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.	
84	Окончание.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.	
85	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о стилях сочинения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собственный текст-описание разговорного стиля по личным	Способность адекватно выражать своё отношение к фактам явлениюм окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монологического	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому действию; самосовершенствование; доставление; достаточный объём	Написание сочинения.	

86	Основа слова.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озарять основу в изорфографическим словарём	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания.	
87	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов, что однокоренные слова могут быть	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять ошибки	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.	
88	Р. Р. Рассуждение. Сочинение - рассуждение.	2 ч.	Урок развития речи	Знать о рассуждении как о типе текста, структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы (описание,	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; доста-точный объем словарного запаса	Написание сочинения.	
89	Суффикс.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение суффикса, смысловую значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять зна-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	

90	Приставка.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованых приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.	
91	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.	1 ч.	Урок развития речи	Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам	Воспроизводить одну из подтем прочитанного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность,	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста	Написание изложения.	
92	Чередование звуков. Беглые гласные.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, следуя нормам речи	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении	
93	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний	Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантах морфемах чередующиеся гласные и	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор.	

94	Правописание гласных и согласных в приставках.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать правила правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок ПРЕ- и ПРИ- и приставок на -З- (С-); способ проверки гласных и согласных в приставках	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теорети-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в пристав-	Опорная карта №4. Правописание приставок
95	Буквы З и С на конце приставок.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать правила написания букв З и С на конце приставок; знать единообразном написании приставки С;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теорети-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Опорная карта №4. Правописание приставок
96	Буквы а - о в корнях -лаг- - лож- .	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правила написания букв О—А корне -ЛАГ---ЛОЖ-; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теорети-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Опорная карта №5. Правописание гласных и согласных в корне
97	Буквы а - о в корнях -раст, -рос-, -раш-.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правила написания букв О—А корне -РАСТ --- РОС-; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом,	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теорети-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	Опорная карта №5. Правописание гласных и согласных в корне

98	Буквы О - Ё после шипящих в корне.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв Ё — О после кипящих в корне, знать слова - исключительно написание слов свило; извлекать факты из текстов, содержащими писаниями после шипящих в безударном	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащими писаниями после шипящих в безударном	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	
99	Буквы И - ЙI после Ц.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правило написания букв ЙI — И после Ц в корнях, в словах на -ЦИЯ, в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключительно правила. Уметь правильно писать слова с изу-	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащими правила. Уметь правильно писать слова с изу-	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.	
100	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность «Морфемика. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	
101 102	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта и	2 ч.	Урок контроля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте	Способность осуществлять самоконтроль	Способность самооценке	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.	

103 104	P. P. Сочинение - описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский)	2 ч.	Урок развития речи	Знать о роли деталей в художественном описании; понятие наименование натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; доста-кочный объём	Написание сочинения.	Репродукция картины П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине» Орфографический
МОРФОЛОГИЯ.ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ. (60 Ч)								
105	Имя существительное как часть речи.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметно-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение	Осознание ответственности за произнесённое	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить рас-	Имя существительное как часть речи (учебная презентация) Опорная карта №8. Имя сущ-
106	P. P. Доказательства в рассуждении.	1 ч.	Урок развития речи	Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находится ли основной тезис, аргументы	Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст - рассуждение с точки зрения наличия в структуры (находится ли основной тезис, аргументы	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; доста-кочный объём	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.	

107	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные;	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на языке	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.	
108	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный	1 ч.	Комбинированный урок	Знать основание имени существительных на собственные и нарицательные. Знать правила употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распозна-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом заданной ситуации	Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение.	
109	Род имен существительных	1 ч.	Комбинированная	Знать о грамматической категории рода	Вычитывать информацию, представленную	Уважительное отношение к рус-	Работа с таблицей учебника: заполнение	Опорная карта №8.
110	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Уметь находить	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основы мысли); пересказывать часть текста,	Стремление к совершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.	Опорная карта №8. Имя существительное

	111 112	P. Р. Эле- менты рас- суждения в повество- вании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и черниль- 	2 ч.	Урок разви- тия речи	Знать структуру рас- суждения, повествова- ния. Уметь включать элементы рассуждения повествование; кратко- (сжато) излагать главную мысль каж- дой части исходного текста.	Воспроизводить про- читанный художест- венный текст в сжа- том виде в письмен- ной форме; способ- ность сохранять ло- гичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой	Осознание ответ- ственности за на- писанное; интерес к созданию сжа- той формы исход- ного текста	Написание изложе- ния.	Орфогра- фический словарь русского языка
113	Имена су- ществи- тельные, которые имеют только форму единст- венного числа.	1 ч.	Урок усвое- ния новых зна- ний	Знать о существитель- ных, которые имеют форму только единст- венного числа, и об их лексических группах	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; перерабатывать Уметь находить суще- ствительные, имею- щие форму только единственного числа, соотносить их с опре-	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Работа с текстами упражнений: выде- ление существитель- ных, имеющих толь- ко форму единствен- ного числа. Состав- ление таблицы для слов, данных в уп- ражнении, распреде- ляя их по группам в	Опорная карта №8. Имя суще- ствитель- ное (ФГОС) Контрольно - изме- рительные материалы. Русский	
114	Три скло- нения имен су- ществи- тельных.	1 ч.	Урок актуа- лизаци- и знаний и уме- ний	Знать о склонении имен существитель- ных, об основании де- ления существитель- ных на три типа скло- нения; знать о началь- ной форме существи- тельного	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; перерабатывать информацию из тек- стовой формы в	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Склонение имён су- ществительных. На основе полученных новых знаний со- ставляют таблицу «Склонение имён существительных»	Опорная карта №8. Имя суще- ствитель- ное	
115	Падежи имен су- ществи- тельных.	1 ч.	Урок актуа- лизаци- и знаний и уме- ний	Знать названия паде- жей, их значение, по- рядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Определение паде- жей имён существи- тельных, выделение падежных окончаний и относящимся к су- ществительным	Тест№1 (см. приложение)	

116	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном	1 ч.	Комбинированный урок	Знать правила правописания гласных Е и Я в падежных окончаниях существительных единственном числе; знать порядок расположения для применения правила. Уметь орфографическое	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать практике письменно-знат порядок расположения изученного суждения для применения правила. Уметь орфографическое	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные	Опорная карта №8. Имя существительное
117 118	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	2 ч.	Урок развития речи	Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; спо-	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с	Написание изложения.	Орфографический словарь
119	Множественное число имён существительных.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в единственном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.	Опорная карта №8. Имя существительное
120	Правописание О - Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать правила правописания О — Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Уметь правильно писать О — Е после практике письменно-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.	

121	Морфологический разбор имени существительного	1 ч.	Урок ком плекс ного	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить по плану	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного	Тест№2 (см. приложение)
122	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пункто-грамм; определять падежи существительных; озаглавливать	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	
123	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»)	1 ч.	Урок развития речи	Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное выражение	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображенному	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составление устного описания картины, отзыва.	

124 125	Кон- трольный диктант с граммати- ческим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками	2 ч.	Урок кон- троля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные на- выки; выявить наибо- лее часто встречаю- щиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуще- ствлять самокон- троль	Способность самооценке	к Написание диктанта и выполнение грам- матического задания. Выполнение работы над ошибками.	
126	Имя при- лагатель- ное как часть речи.	1 ч.	Урок актуа- лизации зна- умений	Знать характеристику имени прилагательно- го по значению, мор- фологическим призна- кам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; адекватно пони- мать информацию письменного сооб- щения (темы основ-	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Анализ словосочета- ний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление пред- ложений с именами прилагательными. Устный рассказ об	Имя при- лагатель- ное как часть речи (учебная презентация) Опорная карта №9
127	Правопи- сание гласных в падежных окончаний имен прилагатель- ных	1 ч.	Урок актуа- лизации зна- умений	Знать правила право- писания гласных в па- дежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смеше- ния	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих прилагательных; знать теоретические сведе- ния; соблюдать в	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и пись- менной	Применение усвоен- ного правила при выполнении упраж- нений Диктант, вы- делить окончания	
128	Р. Р. Опи- сание жи- вотного.	1 ч.	Урок разви- тия речи	Знать структуру текста типа описания; описание животного художественным стиле; задачи художественного описания животного; об использовании теме при воспроиз-	Воспроизводить про- читанный художест- венный текст в пись- менной форме; спо- собность сохранять логичность, связ- ность, соответствие	Интерес к пере- сказу исходного текста; интерес к автором текста	Написание изложе- ния.	

129	Прилагательные полные и краткие.	1 ч.	Урок усвоение новых знаний	Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких прилагательных; об их синтаксической роли; знать правила правописания кратких прилагательных с основой на -шипящий.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное
130 131	Р. Р. Кондратьев. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	2 ч.	Урок конструирования; развития речи	Знать об общем в различных видах описания; специфику описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно постигать структуру текста типа повествования. Уметь создавать описание живого на основе изображенного на картине.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; знать отношение художника к изображенному на картине; создавать средства для своего выражения, свободно письменный текст, соблюдая нормы его языка, построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соединять в письменной форме	Написание сочинения.

132	Морфологический разбор имени прилагательного.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.	
133 134	Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	2 ч.	Урок контроля; развития речи	Знать структуру текста типа описание; роль описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении	Интерес к пересказу исходного текста; интерес к автором текста	Написание изложения.	
135	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктоGRAMM;	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.	

136 137	Кон- трольный диктант с граммати- ческим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками	2 ч.	Урок кон- троля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные на- выки; выявить наибо- лее часто встречаю- щиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуще- ствлять самокон- троль	Способность самооценке	Написание диктанта и выполнение грам- матического задания. Выполнение работы над ошибками.	
138	Глагол как часть речи.	1 ч.	Урок актуа- лиза- ции знаний и уме- ний	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтакси- ческой роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного опи- сания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме <i>рас-</i>	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; адекватно пони- мать информацию письменного сооб- щения (темы, основ- ной мысли)	Стремление к со- вершенствованию собственной речи	Определить глаголы- сказуемые в предло- жении, охарактери- зовать их по време- ни, лицу, числу. Ука- зать, как согласуются сказуемые с подле- жащим.	
139	Не с глаго- лами.	1 ч.	Урок актуа- лиза- ции знаний и уме- ний	Знать правило написа- ния не с глаголами; знать нормы правиль- ного ударения в ука- занных глаголах с час- тицей не. Уметь пра- вильно писать глаголы с не; графически обо- значать условия выбо- ра правильных напи- саний	Извлекать фактуаль- ную информацию из текстов, содержащих теоретические сведе- ния; соблюдать в практике письменно- го общения изучен- ное орфографическое правило	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и пись- менной	Выполнение упраж- нений, руководству- ясь усвоенным пра- вилом.	

140	Р. Р. Рассказ.	1 ч.	Урок развития речи	Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по своему сюжетным картинкам	Способность преобразовывать визуальную информацию о текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображённому; выражать свое отношение к изображённому на	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достоверное отношение к словарного запаса	Создание устного рассказа по иллюстрациям	
141 142	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончания неопределенной формы. Знать правила употребления Ъ после Ч в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов.	Извлекать фактуальную информацию из теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе перевода основные нормы грамматики.	Интерес к созданию собственных текстов, содержащих теоретические сведения; стремление к речевому самосовершенствованию; достоверный объем памяти; устное сообщение о неопределённой форме глагола.	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола.	
143	Правописание -ться и -тся в глаголах.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать условия выбора написания -ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах; знать о произношении [ца] на месте -ТСЯ и ТЬСЯ. Уметь правильно произносить глаго-	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменно-го общения изучен-	Стремление к совершенствованию собственной речи в устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	

144	Виды глагола.	1 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания глаголов по вопросам словесного определения.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться ворфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).	
145 146	Правописание букв е - и в корнях с чередованием.	2 ч.	Урок усвоения новых знаний	Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв Е — И в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корней	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	
147	Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1 ч.	Урок развития речи	Знать, что главное в рассказе — развертывающееся определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устного языка.	Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достичь создания текста достаточный объем	Самостоятельное со-ставление устного рассказа о себе.	

148	Время глагола.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид времена глаголов.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Описать происходящее в классе в прошлом, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов.	Опорная карта №12. Глагол
149	Прошедшее время глагола.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать об изменениях глаголов прошедшем времени; знать правила написания безударной гласной перед суффиксом -Л- в прошедшем времени; знать о правильном употреблении в глаголах	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Стремление к совершенствованию собственной речи	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём	
150	Настоящее время глагола.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (звонит и др.). Уметь образовывать формы настоящего	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, сонастоящего времени (построения; соблюдать в процессе создания текста основ-	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новоусти дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.	

151	Будущее время глаголов.	1 ч.	Комбинированный урок	Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о будущем времени. Уметь мостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт».	
152	Спряжение глаголов.	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о спряжении глаголов	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.	
153 154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	2 ч.	Комбинированная	Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания безударного личного окончания правильно	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о спряжении глаголов	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому практике письменно-верного общения изученного личного глагола; орфографическое писать правило	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными	

155	Морфологический разбор глагола.	1 ч.	Урок закрепления	Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.	Способность определять последовательность действий, работать по плану	Стремление к совершенствованию собственной речи	Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного.	
156	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт»)	2 ч.	Урок развития речи	Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог.	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатого изложения.	Написание изложения.	Орфографический словарь
157	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	2 ч.	Комбинированный урок	Знать правило употребления Ь после шипящих в глаголах 2м единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой.	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих лицеоидные сведения; соблюдать в практике письменно-устной и письменной	Стремление к совершенствованию собственной речи	Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.	

158	Употребление времен.	1 ч.	Урок усвоение новых знаний	Знать об употреблении настоящего будущего времени глагола в рассказе прошлом. Уметь употреблять настоящего будущего времени глагола при устном	Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения о глаголе в рассказе о прошлом. Уметь использовать формы настоящего и будущего времени	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по письму	Опорная карта №12. Глагол
159	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1 ч.	Урок развития речи	Уметь составлять рассказ по данному начальному использованию рисунков; уметь употреблять глаголы настоящего времени для оживления повествования.	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно по-форме настоящего времени для оживления повествования.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; понимать отношение художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).	Орфографический словарь русского языка
160	Повторение изученного по теме «Глагол».	1 ч.	Урок актуализации знаний и умений	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов, распознавать изученные виды орфограмм и пункто-граммы	Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения	Осознание ответственности за написанное	Контрольный опрос и выполнение заданий по темам раздела.	Опорная карта №12. Глагол (ФГОС) Контрольно - измерительные материалы. Русский язык: 5 класс

161 162	Кон- трольный диктант с граммати- ческим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками	2 ч.	Урок кон- троля	Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные на- выки; выявить наибо- лее часто встречаю- щиеся в диктанте ошибки и отработать их	Способность осуще- ствлять самокон- троль	Способность самооценке	к	Написание диктанта и выполнение грам- матического задания. Выполнение работы над ошибками.	
163 164	P. P. Со- чинение- рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2 ч.	Урок разви- тия речи	Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); композиции рассказа. Уметь составлять рас- сказ на основе изобра- женного (по вообра- жению) в устной письменной форме.	Способность преоб- разовывать визуаль- (текстов; стремле- ние к речевому текстовую; способ- ность адекватно по- составлять текстовую; иметь отношение к художника к изобра- женому; выражать своё отношение к изображённому на	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому текстовую; способ- ность адекватно по- составлять текстовую; иметь отношение к художника к изобра- женому; выражать своё отношение к изображённому на	Написание сочине- ния.	Рисунки О. Попович. «Не взяли на рыбалку» Орфогра- фический словарь русского языка	
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (11 Ч)</b>									
165	Разделы науки о языке.	1 ч.	Урок ком- плекс- ного	Знать назначение язы- ка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы	Уметь вести само- стоятельный поиск информации; спо- собность преобразо- вания единиц языка	Осознавать эсте- тическую цен- ность русского языка; осознавать	Составление и ана- лиз обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский		

166 167	Р. Р. Кон- трольное сочинение на одну из тем по вы- бору.	2 ч.	Урок кон- троля; разви- тия речи -	Повторение знаний о типах текстов (описа- ние, рассуждение, по- вествование), их структурных и рече- вых особенностях. Умение создавать текст одного из типов по выбору.	Создавать письмен- ный текст, соблюдая нормы его построе- ния, свободно, пра- вильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания основные нормы русского ли- тературного языка и грамматических	Интерес к созда- нию собственных текстов; стремле- ние к речевому самосовершенст- вованию; доста- точный объём словарного запаса и усвоенных грамматических	Написание сочине- ния.	
168	Орфо- граммы в приставках и корнях слов.	1 ч.	Урок ком- плекс ного при- мене- ния знаний и уме- ний	Знать о связи орфо- графии со всеми раз- делами науки о языке, о буквенных и небук- венных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их гра- фическом обозначе- нии. Уметь группиро- вать слова с изучен- ными в окончаниях слов.	Соблюдать в практи- ке письменного об- щения изученные орфографические правила; адекватно понимать информа- цию письменного сообщения, строить рассуждение; обос- новывать свою точку	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и пись- менной	Составление и ана- лиз обобщающей таблицы. Работа с текстами упражне- ний.	Опорная карта №5. Правопи- сание гласных и согласных в корне Опорная карта №4. Правопи-
169, 170	Орфо- граммы в окончаниях слов.	2 ч.	Урок ком- плекс ного при- мене- ния зна-	Знать, что выбор глас- ных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом сообщении, строить обозначении.	Соблюдать в практи- ке письменного об- щения изученные орфографические правила; адекватно понимать информа- цию письменного сообщения, строить	Стремление к со- вершенствованию собственной речи устной и пись- менной	Составление и ана- лиз обобщающей таблицы. Выполнение упраж- нений, руководству- ясь усвоенными пра- вилами.	Опорная карта №7. Правопи- сание окончаний

171	Употребление букв Ъ и Ъ. Раздельные написания.	1 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Знать о различных функциях Ъ, о функциях букв Ъ и Ъ разделятельных, о раздельном написании предлогов со сказавами, частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	(ФГОС) Контрольно - измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. - М. Вако
172 173	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	2 ч.	Урок комплексного применения знаний и умений	Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы	Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	
174	Итоговое тестирование.	1 ч.	Урок контроля	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и	Способность осуществлять самоконтроль	Способность самооценке	Написание теста	
175	Анализ работы. Работа над ошибками.	1 ч.	Урок по вторения	Знание учащимися своих достижений изучении родного языка; задачи на новый учебный год.	Способность осуществлять самоконтроль	Способность самооценке	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.	

## 6 КЛАСС

№ п\п	Тема урока	Количествово часов	Тип\форма урока	Планируемые результаты обучения		Виды и формы контроля	Дата по плану	Дата по факту
				Освоение предметных знаний	УУД			
<b>Язык, речь, общение 1+ 3 РР</b>								
1	Русский язык - один из развитых языков мира	1	Усвоение новых знаний	Знать о языке как инструменте познания мира, уметь составлять простой план статьи	<u>Личностные УУД</u> – выражать положительное отношение к процессу познания: - проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; – оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;	План		
2	Урок развития речи <b>Язык, речь, общение</b>	1	Усвоение новых знаний	Знать средства выразительности языка	<b>Устное и письменное высказывание</b>			
3,4	Урок развития речи <b>Ситуация общения</b>	2	Усвоение новых знаний	Компоненты речевых ситуаций	<b>Устное и письменное высказывание</b>			
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ</b>	13+ 1РР			<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Определять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые			
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	Повторение	Знать, что обозначают данные термины, уметь характеризовать звуковой строй языка	<b>Фонетический разбор</b>			
6	Фонетика. Орфоэпия	1	Закреплен	Уметь характеризовать	<b>Анализ текста,</b>			

			ие	звуковой строй языка		фонетический разбор		
7	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1	Повторение	Знать правописание орфограмм-букв в корнях слов	дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <u>Познавательные УУД:</u>	Объяснительный диктант, словарный диктант		
8	Морфемика. Орфограммы в приставках	1	Закрепление	Знать правописание орфограмм-букв в приставках и корнях, уметь делать морфемный разбор	1. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета</i>	Морфемный разбор, словарный диктант		
9	Части речи	1	Повторение	Знать части речи, уметь находить грамматические признаки	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Морфологический разбор		
10	Орфограммы в окончаниях слов	1	Повторение	Знать части речи, уметь находить грамматические признаки	3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Морфемный разбор, словарный диктант		
11	<b>Урок развития речи Сочинение «Интересная встреча» УПР.38</b>	1	Закрепление	<b>Знать особенности типов речи</b>	4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u>	<b>Текст сочинения</b>		
12	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	Повторение	Знать о номинативной функции словосочетаний, уметь ставить знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	2. Вступать в диалог	Синтаксический разбор предложения		
13	Простое предложение	1	Повторение	Знать анализ и схемы предложений, уметь ставить знаки препинания.		Синтаксический разбор предложений		
14	Сложное предложение	1	Закреплен	Знать анализ и схемы		Синтаксический		

			ие	сложных предложений, уметь ставить знаки препинания.	(отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	й разбор предложений		
15	Синтаксический разбор предложений	1	1	Порядок синтаксического разбора предложений		Синтаксический разбор предложений		
16	Прямая речь. Диалог	1	Повторение	Уметь расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью		Объяснительный диктант		
17	<b>Контрольный диктант</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант.</b>		
18	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками		
	<b>ТЕКСТ</b>	<b>8+ 2РР</b>						
19	Текст, его особенности	1	Изучение нового	Уметь определять виды и типы текста	<u>Регулятивные УУД:</u> -.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <u>Познавательные УУД:</u> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные	Текст		
20	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1	Закрепление	Уметь определять тему и основную мысль текста. Давать заглавие тексту		Текст		
21	<b>Урок развития речи Сочинение поданному началу. Упр. 68</b>	<b>1</b>	<b>Закрепление</b>			<b>Текст</b>		
22	Начальные и конечные предложения текста	1	Закрепление	Уметь выстраивать последовательность текста		Текст		
23	<b>Урок развития речи Сочинение сказки по данным начальным и</b>	<b>1</b>	<b>Закрепление</b>			<b>Текст</b>		

	<b>конечным предложениям. Упр. 72</b>						
24	Ключевые слова	1	Изучение нового	Уметь определять ключевые слова текста	<i>материалы учебника , библиотек, Интернета 2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <u>Личностные УУД -- применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные</u></i>	Текст	
25	Основные признаки текста	1	Изучение нового	Уметь определять текст по признакам		Текст	
26	Текст и его стили	1	Закрепление	Уметь определять стиль текста		Текст	
27	Официально-деловой стиль	1	Изучение нового	Уметь находить текст ОДС по признакам		Текст	
28	<b>Контрольная работа.</b> Анализ текста	1	Контрольный	Уметь определять вид текста, тип текста, стиль		Текст	

					точки зрения; считаться с мнением другого человека; <i>проявлять</i> терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.			
	<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	<b>10+ 4РР</b>						
29	Слово и его лексическое значение	1	Закрепление	Знать теорию о лексике, уметь работать со словарем	<u>Регулятивные УУД:</u> -. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <u>Познавательные УУД:</u> 1. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника , библиотек, Интернета</i>	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
30 31	<b>РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»</b>	2	РР	<b>Знать о творчестве художника А.М.Герасимова, уметь отбирать материал для сочинения.</b>	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков,	<b>Сочинение</b>		
32	Общеупотребительные слова	1	Усвоение новых знаний	Знать различные пласти лексики, уметь отличать данные слова и находить их в словаре.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
33	Профессионализмы.	1	Усвоение новых знаний	Знать различные пласти лексики, уметь отличать данные слова и находить их в словаре		Работа со словарем		
34	Диалектизмы	1	Усвоение новых	Знать различные пласти лексики,		Работа со словарем		

			знаний	уметь отличать данные слова и находить их в словаре				
35 36	<b>Урок развития речи. Сжатое изложение. Упр 119</b>	2	РР	<b>Знать принципы написания сжатого изложения, уметь выделять факты и действия.</b>	схем. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u>	<b>Изложение</b>		
37	Исконно русские и заимствованные слова	1	Усвоение новых знаний	Знать о данных словах с точки зрения происхождения, уметь находить их в словарях		Работа со словарем		
38	Новые слова	1	Усвоение новых знаний	уметь находить их в словарях новые слова		Работа со словарем		
39-40	Устаревшие слова. Обобщение изученного.	2	Усвоение новых знаний	Знать об изменениях языка с течением времени, уметь находить данные слова в словарях и текстах	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <u>Личностные УУД:</u> – оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.	Работа со словарем		
40	Словари	1	Усвоение новых знаний	Знать виды словарей, уметь пользоваться словарем		Работа со словарем		
41	Повторение	1	Повторение	Знать виды слов		Работа с текстом		
42	<b>Контрольная тестовая работа</b>	1	<b>Контрольный</b>			<b>Тест</b>		
	<b>ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>	3						
43	Фразеологизмы	1	Усвоение	Знать о фразеологии	<u>Регулятивные УУД:</u>	Работа со		

			новых знаний	русского языка, уметь различать их со свободным сочетанием слов.	1. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <u>Познавательные УУД:</u> 1. <i>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета</i> 2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	словарем		
44	Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи	1	Усвоение новых знаний	Уметь употреблять фразеологизмы в речи	3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Составление текстов		
45	Повторение изученного материала. Тест.	1	Контроль знаний	Знать ответы на вопросы учебника по теме, уметь анализировать текст.	1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета 2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Устный опрос		
	<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ . ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>	<b>23+ 7 РР</b>						
46	Морфемика словообразование	1	Закрепление.	Знать структуру слова, уметь производить морфемный разбор.	3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Морфемный разбор		
47	Морфемика словообразование	1	Закрепление	Знать структуру слова, уметь производить морфемный разбор.	4. Группировать, классифицировать	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
48 49	Урок развития речи Описание помещения	2 РР		Знать понятие интерьера, типы речи, уметь описывать интерьер		Сочинение		
50	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Усвоение новых знаний	Знать план рассуждения по образцу, уметь правильно находить исходную единицу.		Морфемный и словообразовательный разборы		
51	Основные способы образования слов в	1	Усвоение новых	Знать план рассуждения по		Словообразовательный и		

	русском языке: морфологические и неморфологические		знаний	образцу, уметь правильно находить исходную единицу.	предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. <u>Личностные УУД:</u> - Внимательно относиться к красоте окружающего мира,	морфемный разборы		
52	Этимология слов.	1	Усвоение новых знаний	Знать понятие этимологии, уметь пользоваться словарем.		Выполнение предложенны х упражнений, заданий		
53	<b>Урок развития речи Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</b>	1	РР					
54 55	<b>Урок развития речи Сочинение-описание помещения</b>	2	РР	<b>Знать способы систематизации материала к сочинению, уметь подбирать рабочий материал к описанию помещения.</b>		<b>Сочинение</b>		
56	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>-кос--</i> <i>-кас-</i>	1	Усвоение новых знаний	Знать правила, регулирующие выбор букв О или А, уметь сравнивать условия выбора.		Объяснительн ый диктант		
57	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне <i>-кос--</i> <i>-кас-</i>	1	Закреплен ие	Знать правила, регулирующие выбор букв О или А, уметь сравнивать условия выбора.		Словарный диктант		
58	Буквы О-А в корнях с чертедованием	1	Усвоение новых знаний	Знать правила выбора букв, уметь делать правильный выбор		Объяснительн ый диктант		

59	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –гор-- -гар-	1	Закреплен ие	Знать правила выбора букв, уметь делать правильный выбор	произведениям искусства. - .Адекватно воспринимать оценку учителя. — выражать положительное отношение к процессу познания: - проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; – оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; – применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности.	Словарный диктант		
60	Буквы <i>о</i> - <i>а</i> в корне –зар--- -зор	1	Закреплен ие	Знать правила выбора букв, уметь делать правильный выбор		Тест		
61	Буквы Ы-И после приставок.	1	Усвоение новых знаний	Знать образец рассуждения при выборе орфограмм, уметь делать правильный выбор орфограмм		Выполнение заданий		
62	Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ.	1	Усвоение новых знаний	Знать основное правило написания приставок, уметь составлять тексты на заданную тему по опорным словам, рисункам.		Объяснительный диктант		
63	Значение приставки ПРИ-	1	Усвоение новых знаний	Знать основное правило написания приставок, уметь составлять тексты на заданную тему по опорным словам, рисункам.		Выборочный диктант		
64	Значение приставки ПРЕ-	1	Усвоение новых знаний	Знать основное правило написания приставок, уметь составлять тексты на заданную тему по опорным словам, рисункам.		Выборочный диктант		
65	Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-	1	Закреплен ие	Знать основное правило написания приставок, уметь составлять тексты на заданную		Тест, словарный диктант		

				тему по опорным словам, рисункам.			
<b>66</b>	<b>Контрольный диктант</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант.</b>	
67	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками	
68	Соединительные О-Е в сложных словах	1	Усвоение новых знаний	Знать правило выбора соединительных гласных, уметь применять его при выполнении заданий.		Тест	
69	Сложносокращенные слова	1	Усвоение новых знаний	Знать о соединении сокращенных слов, уметь расшифровывать слова.		Выполнение предложенных упражнений, заданий	
<b>70 71</b>	<b>Урок развития речи Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».</b>	<b>2</b>	<b>РР</b>	<b>Знать краткие сведения о жизни и творчестве художницы, уметь подбирать рабочий материал и составлять план.</b>		<b>Сочинение</b>	
72	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1	Усвоение новых знаний	Знать образцы планов разбора, уметь делать вывод о различиях разборов		Морфемный и словообразовательный разборы	

73	Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту	1	Закрепление.	Знать, что изучает морфемика, уметь составлять сложный план; сообщения о составе слова и назначении всех значимых частей слова.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
74	<b>Контрольный тест</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант</b>	<b>22.11.</b>	
75	Анализ теста. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками	23.11.	
	<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ</b>	<b>20+ 4РР</b>			<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <u>Познавательные УУД:</u> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя			
76	Повторение изученного об имени существительном.	1	Повторение	Знать, что изучает морфология, части речи, уметь определять грамматические признаки существительных.		Выполнение предложенных упражнений, заданий	24.11.	
77	Имя существительное как часть речи	1	Повторение	Знать грамматические значения, синтаксическую роль, изобразительно-выразительные возможности имени существительного.		Тест	24.11.	
78	Падежные окончания имени существительного	1	Закрепление			Работа с перфокартой		
79	<b>Урок развития речи Как писать письма</b>	<b>1</b>	<b>РР</b>	<b>Знать о письме, как о жанре письменной</b>		<b>Письмо другу</b>		

				<b>речи, уметь составлять письмо, соблюдая речевой этикет.</b>	<i>справочные материалы учебника , библиотек, Интернета</i>			
80	Разносклоняемые имена существительные	1	Усвоение новых знаний	Знать существительные среднего рода, на МЯ, особенности их склонения, уметь заполнять таблицу по правилу.	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
81	Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1	Закрепление	Знать правописание окончаний и суффиксов разносклоняемых существительных	Объяснительный диктант			
82	<b>Урок развития речи Как тебя зовут? Происхождение имен</b>	1	РР	<b>Знать, как составлять план выступления, уметь анализировать рабочий материал.</b>	<b>Сообщения</b>			
83	Несклоняемые имена существительные.	1	Усвоение новых знаний	Знать о несклоняемых существительных, уметь делать вывод о роде данных слов.	Выполнение предложенных упражнений, заданий			
84	Род несклоняемых имен существительных	1	Усвоение новых знаний	Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в речи	Объяснительный диктант			
85	Род несклоняемых имен существительных	1	Закрепление	Уметь определять род несклоняемых существительных и связывать их с другими словами в предложении	Выполнение предложенных упражнений, заданий	03.12.		
86	Имена существительные	1	Усвоение	Знать группы сущ.	Выполнение			

	общего рода		новых знаний	общего рода, уметь различать сущ. в им. падеже и в винительном падеже.	4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	предложенных упражнений, заданий		
87	Морфологический разбор существительных.	1	Усвоение новых знаний	Знать план устного и письменного разбора, уметь делать морфологический разбор существительных		Разбор.		
88 89	<b>Урок развития речи Сочинение-описание по личным наблюдениям</b>	2	РР			<b>Сочинение</b>		
90	НЕ с существительными.	1	Усвоение новых знаний	Знать правило написания НЕ с существительными, уметь формулировать правила слитного и раздельного написания.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
91	НЕ с существительными.	1	Закрепление			Тест		
92	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	1	Усвоение новых знаний	Знать образец рассуждения при выборе орфограмм, уметь обозначать графически правила.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
93	Буквы Ч и Щ в суффиксах ЧИК и ЩИК	1	Закрепление	Знать правила написания орфограммы, уметь применять на письме		Объяснительный диктант		
94	Гласные в суффиксах - ЕК и -ИК	1	Усвоение новых	Знать условия выбора орфограмм, уметь		Выполнение предложенных		

			знаний	находить синонимы.		x упражнений, заданий		
95	Гласные О-Е после шипящих.	1	Усвоение новых знаний	Знать орфограммы О-Е после шипящих, уметь делать правильный выбор		Тест		
96	Повторение изученного материала.	1	Закрепление.	Знать правила написания орфограмм, уметь систематизировать основные правила.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
97	Повторение изученного материала. Подготовка к контрольному диктанту	1	Закрепление	Знать правила написания орфограмм, уметь систематизировать основные правила.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
98	<b>Контрольный диктант</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант</b>		
99	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками		
	<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ</b>	<b>21+ 5РР</b>			Личностные УУД: --воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; – выражать положительное отношение к процессу			
100	Повторение изученного в 5 классе.	1	Повторение	Знать грамматические признаки прилагательного, уметь находить в тексте.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
101	Прилагательное как часть речи	1		Знать орфограммы, связанные с правописанием имени		Тест		

				прилагательного, уметь применять на письме			
102	<b>Урок развития речи Сочинение-описание природы</b>	1	РР	<b>Знать об описании как о типе речи, уметь подбирать рабочий материал.</b>	познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; – <i>оценивать</i> собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; <b>Регулятивные УУД:</b> – <i>анализировать</i> собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины;	<b>Сочинение</b>	
103	Степени сравнения имен прилагательных.	1	Усвоение новых знаний	Знать о формах степеней сравнения, уметь заполнять таблицу, находить их в тексте.	<i>Познавательные УУД:</i> - <i>сравнивать</i> различные объекты:	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
104	Степени сравнения имен прилагательных	1	Закрепление	Умение употреблять в речи имена прилагательные в разных степенях	<i>анализировать</i> собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины;	Выборочный диктант	
105	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1	Усвоение новых знаний	Знать три разряда имен прилагательных, уметь различать их по значению.	<i>Познавательные УУД:</i> - <i>сравнивать</i> различные объекты:	Устный опрос	
106	Относительные прилагательные	1	Усвоение новых знаний	Уметь различать разряд прилагательных по значению	<i>анализировать</i> собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины;	Устный опрос	
107	Притяжательные прилагательные	1	Усвоение новых знаний	Уметь различать разряд прилагательных по значению	<i>Познавательные УУД:</i> - <i>сравнивать</i> различные объекты:	Устный опрос	
108	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Усвоение новых знаний	Знать план разбора, уметь разбирать прилагательные устно и письменно.	<i>выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства;</i> <i>сопоставлять характеристики</i>	Морфологический разбор	
109 110	<b>Урок развития речи. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина</b>	2	РР			<b>Изложение</b>	

111	Не с прилагательными.	1	Усвоение новых знаний	Знать правило слитного и раздельного написания, уметь правильно делать выбор написания.	объектов по одному (нескольким) признакам; выявлять сходство и различия объектов; – выделять общее и частное (существенное и несущественное), целое и часть, общее и различное в изучаемых объектах; – классифицировать объекты (объединять в группы	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
112	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1	Закрепление	Знать правило слитного и раздельного написания, уметь правильно делать выбор написания.			Тест, словарный диктант	
113	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1	Закрепление	Знать правило слитного и раздельного написания, уметь правильно делать выбор написания.				
114	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1	Усвоение новых знаний	Знать об образовании слов с помощью суффиксов -ОВ, -ЕВ, уметь группировать слова по видам орфограмм		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
115 116	<b>Урок развития речи. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»</b>	2	РР	<b>Знать о художнике, уметь подбирать рабочие материалы</b>		<b>Сочинение</b>		
117	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	Усвоение новых знаний	Знать правило написания Н и НН в суффиксах прилагательных, уметь группировать слова с изученной орфограммой		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
118	Одна и две буквы Н в суффиксах	1	Закрепление	Знать правило написания Н и НН в		Объяснительный диктант		

	прилагательных			суффиксах прилагательных, уметь группировать слова с изученной орфограммой	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников.			
119	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	1	Закрепление	Знать правило написания Н и НН в суффиксах прилагательных, уметь группировать слова с изученной орфограммой		Тест, словарный диктант		
120	Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	1	Усвоение новых знаний	Знать правило, регулирующее написание суффиксов – К- и – СК-, уметь заполнять таблицу и делать правильный выбор орфограмм.		Выборочный диктант	25.01.	
121	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	Усвоение новых знаний	Знать о двух способах написания прилагательных, уметь делать правильный выбор, расширять словарный запас.		Тест	26.01.	
122	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	Закрепление.	Знать основные правила правописания прилагательных, уметь строить высказывание на лингвистические темы с использованием		Словарный диктант, выполнение предложенных упражнений,	26.01.	

				научного стиля.			заданий		
123	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту	1	Закрепление, повторение	Знать основные правила правописания прилагательных, уметь строить высказывание на лингвистические темы с использованием научного стиля.			Тест		
124	<b>Контрольный диктант</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>				<b>Диктант</b>		
125	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов				Работа над ошибками		
	<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ</b>	<b>15+ 2РР</b>					<u>Регулятивные УУД:</u> 1. Определять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).		
126	Имя числительное как часть речи.	1	Усвоение новых знаний	Знать определение, грамматические признаки, уметь находить их в тексте			Выполнение предложенных упражнений, заданий		
127	Простые и составные числительные	1	Усвоение новых знаний	Знать группы числительных, уметь группировать их.			Выполнение предложенных упражнений, заданий		
128	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	Усвоение новых знаний	Знать правило написания Ь, уметь определять условия постановки Ь в числительных.			<u>Познавательные УУД:</u> 1. Определять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя		
129	Порядковые числительные	1	Усвоение новых	Знать, что обозначают порядковые			Объяснительный диктант		
							Тест		

			знаний	числительные, как они образуются и изменяются, уметь склонять данные слова	<i>справочные материалы учебника , библиотек, Интернета</i>			
130	Разряды количественных числительных	1	Усвоение новых знаний	Знать разряды числительных, их различия и значения, уметь определять разряды.	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
131	Числительные, обозначающие целые числа	1	Усвоение новых знаний	Знать данные числительные, уметь определять морфологические признаки их.	4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
132	Числительные, обозначающие целые числа	1	Закрепление	Уметь склонять числительные	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Объяснительный диктант		
133	Дробные числительные	1	Усвоение новых знаний	Знать структурные части дробных числительных, уметь сочетать дробные числительные с существительными.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
134	Склонение дробных числительных	1	Закрепление	Уметь сочетать дробные числительные с существительными.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Объяснительный диктант		
135	Собирательные числительные.	1	Усвоение новых знаний	Знать, что обозначают собирательные числительные, уметь изменять данные слова.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
136	Морфологический разбор имени числительного	1	Усвоение новых	Знать план устного и письменного разбора,	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках	Морфологический разбор		

			знаний	уметь определять грамматические признаки.	4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы Личностные УУД: --воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; – выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.			
137	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1	Закрепление	Знать сходство и различие числительных с другими частями речи, уметь делать устное сообщение об имени числительном.		Устный опрос		
138 139	<b>Урок развития речи. Публичное выступление</b>	2	РР			<b>Устное выступление</b>		
140	Проверочная работа по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольному диктанту	1	Закрепление			Тест		
141	<b>Контрольный диктант</b>	1	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант</b>		
142	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками		
	<b>МЕСТОИМЕНИЕ</b>	<b>21+ 5РР</b>			<b>Регулятивные УУД:</b> 1. Определять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном			
143	Местоимение как часть речи.	1	Усвоение новых знаний	Знать общее представление о новой лексической категории, уметь находить их в тексте		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
144	Личные местоимения.	1	Усвоение новых знаний	Знать определение местоимения, уметь склонять личные местоимения.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		

145	Особенности склонения личных местоимений	1	Усвоение новых знаний	Уметь склонять личные местоимения.	(образцом). <u>Познавательные УУД:</u> 1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника, библиотек, Интернета 2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	Объяснительный диктант		
146	Возвратное местоимение	1	Усвоение новых знаний	Знать разряды местоимений, уметь в тексте находить местоимение СЕБЯ	<u>Выполнение предложенных упражнений, заданий</u>			
147	<b>Урок развития речи. Рассказ по сюжетным картинкам</b>	1	РР	<b>Знать композицию подробного сочинения, уметь передать юмористический характер рассказа.</b>	<b>Сочинение</b>			
148	Вопросительные, относительные местоимения	1	Усвоение новых знаний	Знать группу вопросительных местоимений, уметь отличать данные разряды местоимений	<u>Выполнение предложенных упражнений, заданий</u>			
149	Относительные местоимения	1	Закрепление	Уметь отличать данные разряды местоимений	Тест			
150	Неопределенные местоимения	1	Усвоение новых знаний	Знать способ образования неопределенных местоимений, уметь писать НЕ с неопределенными местоимениями	<u>Выполнение предложенных упражнений, заданий</u>			
151	Дефис в неопределенных местоимениях	1	Закрепление	Правильно писать неопределенные местоимения	Тест			
152	Отрицательные местоимения	1	Усвоение новых	Знать значения отрицательных	<u>Объяснительный диктант</u>			

			знаний	местоимений, уметь изменять их по падежам			
153	Отрицательные местоимения	1	Закрепление	Уметь писать НЕ-НИ в отрицательных местоимениях.		товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <u>Личностные УУД:</u> - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. - Адекватно воспринимать оценку учителя.	Словарный диктант
154	Отрицательные местоимения	1	Закрепление	Уметь писать НЕ-НИ в отрицательных местоимениях.		— выражать положительное отношение к процессу познания: - проявлять внимание, удивление, желание больше узнать;	Тест
155	Притяжательные местоимения.	1	Усвоение новых знаний	Знать общие признаки притяжательных прилагательных и местоимений, уметь отличать их.		— оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность,	Выполнение предложенных упражнений, заданий
156	Притяжательные местоимения	1		Уметь правильно писать и употреблять в речи притяжательные местоимения			Объяснительный диктант
157	<b>Урок развития речи. Рассуждение</b>	1	РР	<b>Знать особенности текста типа рассуждения, уметь последовательно излагать собственные мысли.</b>			Выполнение предложенных упражнений, заданий
158	<b>Урок развития речи. Сочинение-рассуждение</b>	1	РР				Сочинение
159	Указательные местоимения	1	Усвоение новых знаний	Знать значение указательных местоимений, уметь с их помощью связывать предложения в тексте.			Выполнение предложенных упражнений, заданий
160	Указательные местоимения	1	Закрепление	Уметь с помощью указательных местоимений связывать			Упражнения по карточкам

				предложения в тексте			
161	Определительные местоимения	1	Усвоение новых знаний	Знать признаки и отличия, особенности определительных местоимений, уметь находить их в тексте.	причины неудач; – применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику)	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
162 163	<b>Урок развития речи. Рассказ по воображению</b>	2	РР		деятельности	<b>Сочинение</b>	
<b>164</b>	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений	1	Усвоение новых знаний	Знать план устного и письменного разбора, уметь делать разбор данных слов.		Морфологический разбор	
165	Повторение изученного по теме «Местоимение».	1	Закрепление	Знать все сведения и правила правописания местоимений, уметь отличать их от других частей речи.		Выполнение предложенных упражнений, заданий	
166	Тестовая работа. Подготовка к контрольному диктанту	1	Закрепление	Знать все сведения и правила правописания местоимений, уметь отличать их от других частей речи.		Комплексная работа	
<b>167</b>	<b>Комплексная тестовая работа</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант</b>	
168	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками	
	<b>ГЛАГОЛ</b>	<b>23+ 6РР</b>			<u>Познавательные УУД:</u> <b>1. Осуществлять поиск необходимой информации для</b>		
169	Повторение изученного о глаголе	1	Повторение	Знать грамматические особенности глагола,		<b>Словарный диктант</b>	

				уметь отличать их от других частей речи.			
170	Личные окончания глаголов	1	Закрепление	Уметь применять знания по теме на письме	<i>выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника , библиотек, Интернета</i>	Объяснительный диктант	
171	<b>Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением</b>	1	РР	<b>Знать композиционные части рассказа, уметь писать работу с обрамлением</b>	2. Понимать, структурировать, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	<b>Сочинение</b>	
172	Разноспрягаемые глаголы	1	Усвоение новых знаний	Знать все о разноспрягаемых глаголах, уметь спрягать их.	4. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
173	Глаголы переходные и непереходные	1	Усвоение новых знаний	Знать о сочетании глаголов с существительными, уметь определять переходность глаголов	<u><b>Личностные УУД:</b></u> - Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
174	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1	Усвоение новых знаний	Знать виды наклонений, уметь изменять глаголы по наклонениям	- Адекватно воспринимать оценку учителя.	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
175 176	<b>Урок развития речи. Сжатое изложение</b>	2	РР	<b>Знать принцип данной работы, уметь передавать содержание текста от другого лица.</b>	- выражать положительное отношение к процессу	<b>Изложение</b>	
177	Условное наклонение	1	Усвоение новых знаний	Знать теоретические сведения, уметь составлять план теоретического текста.		Выполнение предложенных упражнений,	

178	Условное наклонение	1	Закрепление	Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени	познания: - проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; – оценивать собственную учебную	заданий Выполнение предложенных упражнений, заданий	
179	Повелительное наклонение	1	Усвоение новых знаний	Знать значение повелительного наклонения, уметь различать глаголы 2 лица мн. ч. и повелительного наклонения	деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; – применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека;	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
180	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1	Закрепление	Уметь применять правила написания Ь на конце глаголов	проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности <u>Регулятивные УУД:</u> - оформлять	Выполнение предложенных упражнений, заданий	
181	Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1	Усвоение новых знаний	Уметь различать глаголы 2 лица множественного числа и повелительного наклонения	диалогическое высказывание в соответствии требованиями речевого этикета;	Проверочная работа	
182	<b>Урок развития речи. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам</b>	1	РР	<b>Знать композиционные части рассказа, уметь включать диалог.</b>	– характеризовать качества, признаки	<b>Сочинение</b>	
183	Употребление наклонений глагола	1	Усвоение новых знаний	Знать об употреблении глаголов, уметь использовать их в тексте.		Выполнение предложенных упражнений, заданий	
184	Употребление наклонений в речи	1	Закрепление	Знать об употреблении глаголов, уметь		Выполнение предложенных упражнений	

				использовать их в тексте.	объекта, относящие его к определенному классу (виду)/ – писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	х упражнений, заданий		
185	Безличные глаголы	1	Усвоение новых знаний	Знать теорию о безличных глаголах, уметь определять их в тексте.	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
186	Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1	Закрепление	Уметь находить и употреблять безличные глаголы в речи	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
187	Морфологический разбор глагола	1	Усвоение новых знаний	Знать план устного и письменного разбора глагола, уметь разбирать глагол.	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Морфологический разбор глагола		
188 189	<b>Урок развития речи. Рассказ на основе услышанного</b>	2	РР	<b>Знать композицию рассказа, уметь писать на основе услышанного.</b>	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	<b>Сочинение</b>		
190	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Усвоение новых знаний	Знать морфемный состав глаголов, уметь работать с текстовым разбором.	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
191	Правописание гласных в глагольных суффиксах	1	Закрепление	Выполнение предложенных упражнений, заданий	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Выполнение предложенных упражнений, заданий		
192	Правописание гласных в глагольных суффиксах	1	Закрепление	Выполнение предложенных упражнений, заданий	– писать сочинения (небольшие рефераты, доклады), использовать информацию, полученную из разных источников. <u>Коммуникативные УУД:</u> 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы	Выполнение предложенных упражнений, заданий		

						упражнений, заданий		
193	Повторение изученного по теме «Глагол»	1	Повторение	Знать теорию по теме «Глагол», уметь составлять сложный план сообщения о глаголе как о части речи		Тест		
194	Комплексный анализ текста. Тестовая работа по теме «Глагол»	1	Повторение	<b>Умение применять на практике изученные орфограммы</b>		Комплексный анализ текста		
195	Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту	1	Повторение	Выполнение предложенных упражнений, заданий		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
<b>196</b>	<b>Комплексная тестовая работа</b>	<b>1</b>	<b>Контроль знаний</b>			<b>Диктант</b>		
197	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Обобщение и систематизация ЗУНов			Работа над ошибками		
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В VI КЛАССЕ</b>	<b>11+ 2РР</b>						
198	Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках	1	Повторение	Знать сведения о назначении языка в обществе, уметь систематизировать материал о языке.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
199	Орфограммы в корне слова.	1	Повторение	Знать теоретические сведения об		Выполнение предложенных		

				орфографии, уметь группировать орфограммы.		x упражнений, заданий		
200	Орфограммы в суффиксах и окончаниях	1	Повторение	Знать теоретические сведения об орфографии, уметь группировать орфограммы.		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
201	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	1	Повторение	Обобщить знания учащихся о пунктуации и синтаксису, уметь делать разбор.		Тест		
202 203	<b>Урок развития речи. Сочинение на самостоятельно выбранную тему.</b>	2	РР			<b>Сочинение</b>		
204	Лексика и фразеология.	1	Повторение	Знать теоретические сведения по теме, уметь находить орфограммы на письме		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
205	Словообразование. Морфемный разбор.	1	Повторение	Знать теоретические сведения по теме, уметь находить орфограммы на письме		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
206	Морфология. Имя существительное	1	Повторение	Знать теоретические сведения по теме, уметь находить орфограммы на письме		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
207	Имя прилагательное. Местоимение	1	Повторение	Знать теоретические сведения по теме, уметь находить орфограммы		Выполнение предложенных упражнений, заданий		

				на письме		упражнений, заданий		
208	Имя числительное. Глагол	1	Повторение	Знать теоретические сведения по теме, уметь находить орфограммы на письме		Выполнение предложенных упражнений, заданий		
209	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	Контроль знаний			<b>Комплексная работа</b>		
210	Занимательный урок грамматики	1	Итоги года					

**Итого: 210 часов**

### Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ уро ка	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля
1.	<b>Русский язык как развивающееся явление (ИНМ)</b>	1	Содержание УМК. РЯ – один из славянских языков. РЯ как развивающееся явление. Развитие и совершенствование РЯ как отражение изменений в	З: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем, историю существования и развития РЯ, основные изменения, происходящие в языке с течением времени	Развернутый ответ на вопрос о путях развития РЯ

			сложной и многообразной жизни народа. Учебное исследование.		
2.	<b>Синтаксис и пунктуация. (Кмб)</b>	1	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Состав сл\соч. Главное и зависимое слово в сл\соч. Предложение. Виды пр-ий по цели высказывания. Состав пр-ий. ГО пр-ия. Второстепенные члены пр-ия. ЗП в простых и сложных пр-ях. Синтаксический разбор пр-ий и со\соч. Составление пр-ий по схемам. Учебное исследование.	З: теоретический материал по теме урока, изуч в 5-6 кл У: определять состав сл\соч и пр-ий; находить главное и зависимое слово в сл\соч, ГО пр-ия; распознавать ОЧП в пр-ях, подбирать синонимические синтаксические конструкции к данным; расставлять ЗП в простых и сложных пр-ях; выполнять синтаксический разбор со\соч и пр-ий.	Словарно-орфографическая работа
3.	<b>Синтаксис и пунктуация ( пр)</b>	1			Практическая работа. Тест.
4.		1			
5.	<b>Лексика и фразеология. (кмб)</b>	1	Лексика и фразеология. Лексическое значение слов. Синонимы, омонимы, антонимы. Фразеологизмы. Толковые словари. Учебное исследование	З: теоретический материал по теме урока, изуч в 5-6 кл У: определять лексическое значение слов; подбирать к словам синонимы, омонимы, антонимы и находить их в тексте; находить фразеологизмы в речи; работать с толковыми словарями; исправлять речевые ошибки и недочеты	Словарный диктант
6.	<b>Фонетика и орфография (пр)</b>	1	Ф и О. Фонетический анализ слова. Орфограмма-буква. Звуковое значение букв. Р	З: теоретический материал по теме урока, изуч в 5-6 кл У: определять звуковое значение букв; правильно писать слова с изуч орфогр и обозначать их графически; выполнять ФРС	Объяснительный диктант
7.	<b>Фонетика и орфография (пр)</b>	1		Практическая работа	
8.	<b>Словообразование и орфография (кмб)</b>	1	С и О. Состав слова. Морфемный и словообразовательный	З: теоретический материал по теме урока, изуч в 5-6 кл У: выполнять МРЧР и СОР;	Словарно-орфографическая работа.

<b>9.</b>	<b>Словообразование и орфография ( пр)</b>	1	разбор. Однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Орфограммы в разных частях слов.	подбирать однокор слова; различать однокор слова и слова с омонимич корнями; правильно писать слова с изуч орфограммами и графич обознач их	Практическая работа
<b>10.</b>	<b>Морфология и орфография (кмб)</b>	1	M и O. Морфологические признаки частей речи и разбор слова. ИС, ИП, ИЧ,	З: теоретический материал по теме урока, изуч в 5-6 кл У: распознавать изуч. Части речи и определять их морфол признаки;	Комплексный анализ текста
<b>11.</b>	<b>Морфология и орфография (пр)</b>	1	глагол, местоимение, наречие.	выполнять МРЧР, правильно писать слова с изуч орфогр и обозначать их графически	Практическая работа
<b>12.</b>	<b>Подготовка к контрольной работе</b>	1			Предупредительный диктант
<b>13.</b>	<b>Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» (УКЗ)</b>	1	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	У: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему	Диктант с грамматическим заданием
<b>14.</b>	<b>Анализ контрольного диктанта (укз)</b>	1	Анализ и исправление ошибок, допущ в КД. Грамматические разборы.	У: выполнять РНО	Работа над ошибками
<b>15.</b>	<b>Текст (УРР)</b>	1	Текст. Абзац. Средства связи предложений в тексте. Типы речи и их признаки	З: понятия текст, абзац; типы речи и их признаки У: выразительно читать текст и озаглавливать его в соответствии с темой и идеей; определять, к какому типу речи относится текст; членить текст на абзацы; определять средства связи в тексте	Комплексный анализ текста
<b>16.</b>	<b>Текст</b>	1	Стиль речи ( художественный, разговорный, научный,	З: стили речи и их признаки У: определять принадлежность текста к тому или иному стилю	Текущий контроль

			деловой)	речи по его характерным признакам	
17.	<b>Причастие как часть речи (ИНМ)</b>	1	Морфология. Причастие. Общее грамм.зн, морфол и синт признаки П. Признаки глагола и прилагательного у П. Морфол р-р глаголов и прилагательных	<b>З:</b> понятие причастие; общее грамм зн, морфол и синт признаки П; признаки глагола и прилагательного у П <b>У:</b> распознавать П, отличая их от глаголов и прилаг, опред морфол и синт роль П, выполнять морфол разбор глаголов и прилаг	Рассказ на лингвистическую тему
18.	<b>Публицистический стиль (УРР)</b>	1	Публицистика. Публицистический стиль речи. Воздействие на публику – основная задача ПСР.	<b>З:</b> признаки ПСР, его языковые особенности <b>У:</b> распознавать тексты ПС по характерным признакам и составлять их самостоятельно	Комплексный анализ текста
19.	<b>Склонение П и правописание гласных в падежных окончаниях П (ИНМ)</b>	1	Склонение П. Орф.19 Употребление П в речи. Грамматические разборы	<b>З:</b> условия выбора гл в безуд падежных окончаниях П <b>У:</b> склонять П, правильно писать безуд падеж оконч П, грамотно употреблять П в речи	Текущий контроль, словарный диктант
20.	<b>Причастный оборот (ИНМ)</b>	1	Причастный оборот. Место ПО по отношению к определяемому слову	<b>З:</b> понятия ПО, определяемое слово <b>У:</b> распознавать ПО в пр-ях, опред место ПО по отношению к опред слову, устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словом, находить границы ПО и обозначать их графически	Индивидуальная работа с раздаточным материалом
21.	<b>Выделение ПО запятыми (ИНМ)</b>	1	Причастный оборот. Место ПО по отношению к определяемому слову. Пунктуация в пр-ях с ПО.	<b>З:</b> правила пунктуации в пр-ях с ПО <b>У:</b> выделять ПО запятыми; выразительно читать и реконструировать пр-ия с ПО;	Объяснительный диктант

			Орфоэпические нормы. Синтаксический разбор пр-ия. Конструирование пр-ий с ПО	выполнять СРП	
22.	<b>Описание внешности человека (УРР)</b>	1	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Словесный портрет. Элементы внешней характеристики человека (лицо, фигура, одежда, жесты)	З: особенности описания как тип речи; понятие словесный портрет; элементы внешней характеристики человека; роль описания внешности в художественном пр-ии У: устно и письменно составлять развернутое описание знакомого человека	Сочинение-миниатюра
23.	<b>Действительные и страдательные причастия (ИНМ)</b>	1	Действительные и страдательные П: значение и употребление.	З: понятия действительные\ страдательные П У: различать ДП и СП и правильно употреблять их в речи	Работа с дидактическим материалом
24.	<b>Краткие и полные страдательные П (ИНМ)</b>	1	СП. Полная и краткая форма СП. Изменение и синтаксическая роль кратких СП. Орфоэпические нормы.	З: понятия полные \ краткие СП; особенности изменения кратких СП, нормы произношения форм СП У: различать полные и краткие формы СП, определять синтаксическую роль кратких СП	Объяснительный диктант
25.	<b>Действ П наст времени. Гласные в суффиксах ДПНВ. (ИНМ)</b>	1	ДП наст вр. Образование, орф. 49	З: способы образования ДПНВ, орф.49 У: распознавать и образовывать ДПНВ; использовать способ выбора гласных в суф ДПНВ	Словарный диктант
26.	<b>Действ П наст времени. Гласные в суффиксах ДПНВ. (УЗЗ)</b>	1			Индивидуальные задания

26	<b>Действительные причастия прошедшего времени.</b>	1	Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласных перед суффиксом причастия и в неопределенной форме глагола. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю	Творческое списывание
27	<b>Страдательные причастия настоящего времени.</b>	1	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Синтаксическая синонимия	Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени. Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»
28	<b>Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени</b>	1	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Синтаксическая синонимия	Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласной в окончаниях глаголов и суффиксах -ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно делать выводы; согласовывать причастие с определяемым	Работа по карточкам. Свободный диктант. Редактирование текста

				словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом	
29	<b>Страдательные причастия прошедшего времени.</b>	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени, исправлять ошибки в употреблении причастий	Словарный, распределительный диктанты
30	<b>Краткие страдательные причастия.</b>	1	Краткие страдательные причастия, их синтаксическая роль в предложении	Знать морфологические признаки, синтаксическую роль кратких причастий и прилагательных. Уметь образовывать краткую форму, употреблять в речи, правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, выразительно читать текст, определять его стиль	Тест. Выборочный диктант
31	<b>Р/р. Выборочное изложение по открытому тексту, анализ выполненной работы. (упр.100, стр.48)</b>	2	Выборочное изложение повествовательного текста. Найти в тексте ключевые слова и написать от 3-го лица.	Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности	Выборочное изложение
33	<b>Гласные перед Н в полных и кратких</b>	1	Правописание гласных в	Понимать условия выбора гласных перед Н и НН в	Тренировочные задания

	<b>страдательных причастиях.</b>		суффиксах страдательных причастий	причастиях. Уметь обосновывать выбор, конструировать предложения с причастным оборотом	
<b>34 35</b>	<b>Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и в прилагательных, образованных от глаголов</b>	2	Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глагола	Знать способы разграничения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Уметь обосновывать выбор Н или НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять в речи	Тест. Объяснительный диктант
<b>36 37</b>	<b>Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.</b>	2	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	Уметь различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, определять синтаксическую роль, конструировать предложения, употребляя причастия в речи	Комментированное письмо, ответ на вопрос: чем отличаются по форме краткие и полные причастия и прилагательные?
<b>38</b>	<b>Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»</b>	1	Проверить знания, полученные по теме «Причастие»	Повторить различные виды разбора, продолжить работу по овладению учащимися орфографическими навыками.	
<b>39</b>	<b>Морфологический разбор причастия.</b>	1	Общее значение причастия, мор-	Знать порядок морфологического разбора причастий. Уметь выполнять морфологический разбор, опо-	Комплексный анализ текста

			фологические признаки, синтаксическая роль	знавать причастия в тексте, употреблять в речи	
40 41	<b>Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.</b>	2	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Уметь различать НЕ-приставку, НЕ-часть корня, НЕ-частицу; обозначать условия выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему; на основе наблюдения делать выводы	Составление таблицы «НЕ с причастием»
42	<b>Р/р Выборочное изложение (упр.130).</b>	1	Описание внешности человека. Уметь озаглавить свою работу.	Знать определение «литературный портрет», структуру, языковые особенности текста-описания внешности человека. Уметь самостоятельно описывать внешность человека; определять тему, основную мысль своей работы, тип речи, стиль, отбирать материал; использовать полные и краткие причастия в речи	Выборочное изложение текста
43	<b>Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</b>	1	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий	Знать условия выбора Е, Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограмму, уметь обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи; обозначать условия выбора орфограмм; правильно ставить	Контрольный словарный диктант. Выборочный диктант

				ударение, сопоставлять с другими случаями правописания О-Е-Ё после шипящих	
<b>44 45</b>	<b>Повторение изученного о причастии.</b>	2	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, интонационно правильно читать предложения с обособленными членами, выраженными причастным оборотом	Работа с текстами разных стилей и жанров
<b>46</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие»</b>	1	Многоаспектный анализ текста	Уметь делать композиционно-содержательный, стилистический, типологический, языковой анализ отдельных элементов, анализ правописания отдельных слов и пунктуации	Комплексный анализ текста
<b>47</b>	<b>Анализ контрольного диктанта</b>	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Работа над ошибками
<b>48</b>	<b>Понятие о деепричастии</b>	1	Вопрос о деепричастии в системе частей речи.	Знать лексическое, грамматическое значение деепричастий. Уметь разграничивать основное и добавочное действие, находить	Объяснительный диктант

			Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий	и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, выделять в речи деепричастия, отличать деепричастия в речи от глаголов и причастий, конструировать предложения с деепричастиями для обозначения добавочного значения	
<b>49 50</b>	<b>Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.</b>	2	Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми	Знать определение «деепричастный оборот»; понимать, что добавочное действие производится тем же лицом (предметом), что и основное. Уметь разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям	Комментированный диктант
<b>51</b>	<b>НЕ с деепричастиями.</b>	1	НЕ с деепричастиями	Знать правило правописания НЕ с деепричастиями. Уметь обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами, составлять связный рассказ на grammатическую тему	Работа по карточкам
<b>52</b>	<b>Деепричастия совершенного и</b>	1	Деепричастия со-	Знать способы образования деепричастий. Уметь	Диктант «Проверь себя»

	<b>несовершенного вида</b>		вершенного и не-совершенного вида и их образование	образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий	
53 54	<b>P.p. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»</b>	2	Описание действий как вид текста: структура, языковые особенности	Знать структуру, языковые особенности текста описания действия. Уметь анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме	
55	<b>Морфологический разбор деепричастия</b>	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи	Редактирование текста, осложнённое списывание
56	<b>Повторение по теме «Деепричастие»</b>	1	Формирование орографических навыков и умений.	Конструировать предложения с деепричастиями и деепричастными оборотами.	Объяснительный диктант, выводы по теме.

57	<b>Контрольный диктант по теме «Деепричастие»</b>	1	Способы образования деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи	Письмо под диктовку, выполнение грамматических заданий.
58	<b>Анализ контрольного диктанта</b>	1	Провести работу над ошибками, проверить знания, полученные на уроках по теме.	Формировать орфографические навыки и умения, навык работы с тестовыми заданиями.	Работа по карточкам, выполнение теста по вариантам.
59	<b>Наречие как часть речи.</b>	1	Наречие как самостоятельная неизменяющаяся часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать морфологические признаки наречия, понимать значение и определять синтаксическую роль в предложении, распознавать наречие на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов	Выписать словосочетания глаголов с наречиями, проанализировать их структуру, определить, чем наречие отличается от других частей речи. Работа с текстом
60,	<b>Смысловые группы</b>	2	Разряды	Знать разряды наречий по зна-	Составить таблицу, распределить

<b>61</b>	<b>наречий.</b>		наречий по значению. Употребление наречий	чению, уметь находить их в тексте, определять значение, употреблять их для более точного выражения мысли	наречия по группам в зависимости от значения
<b>62, 63</b>	<b>P.p. Сочинение-описание действий (на основе наблюдений)</b>	2	Сочинение-описание действий (на основе наблюдений) по картине И.Попова «Первый снег».	Уметь создавать текст описания действий: определять тему, основную мысль, обдумывать содержание, готовить рабочие материалы	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста
<b>64 65</b>	<b>Степени сравнения наречий</b>	2	Образование степеней сравнения наречий	Знать способы образования степеней сравнения (сравнительной, превосходной), критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приемы распознавания морфологических омонимов; уметь образовывать степени сравнения наречий, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных, употреблять наречия как средство связи и для уточнения различных смысловых оттенков	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, подобрать к глаголам различные наречия, образовать степени сравнения
<b>66</b>	<b>Морфологический разбор наречия.</b>	1	Морфологические признаки наречия.	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их, объяснять значения грамматических омонимов	Распределительный диктант. Устный ответ: что общего у наречия с другими частями речи и чем они отличаются?

			Разграничение наречий и других частей речи		
67, 68	<b>Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е</b>	2	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е	Знать морфологическое правило, способ образования наречия, условия выбора правильного написания, безошибочно писать	Подобрать к наречиям синонимы с приставкой НЕ, затем антонимы
69	<b>Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.</b>	1	Правописание отрицательных наречий	Знать условия выбора на письме букв Е-И в приставках НЕ-/НИ-, уметь опознавать наречия с орфограммой, различать приставки НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и отрицательных местоимениях	Распределительный диктант. Ответить на вопрос: что общего в написании НЕ-/НИ- в отрицательных наречиях и местоимениях?
70, 71	<b>Н и НН в наречиях на -о и -е.</b>	2	Образование наречий от прилагательных. Н и НН в наречиях на О-Е	Знать способ образования наречий от прилагательных, условия выбора орфограммы, уметь разграничивать на письме краткие прилагательные и наречия, безошибочно писать	Используя схему рассуждения, обосновать выбор Н и НН в суффиксах наречий. Комментированное письмо
72	<b>Р/р. Изложение повествовательного текста.</b>	1	Изложение повествовательного текста. Определить главную мысль текста.	Адекватно понимать содержание художественного текста, воспринимать его на слух, выделять основную и дополнительную информацию, определять принадлежность к типу речи, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые	Изложение текста

				и речевые средства выразительности	
73	<b>P/p. Описание действий.</b>	1	Сочинение - описание действий.	Уметь формулировать замысел, тему, основную мысль сочинения, выбирать тип, стиль и средства выразительности языка	Описание действий, составление плана.
74	<b>Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.</b>	1	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий	Знать правило выбора и написания букв О-Е после шипящих на конце наречий, уметь опознавать наречия с этой орфограммой, определять общее в написании разных частей речи с О-Е после шипящих в разных частях слова, формулировать обобщенное правило	Распределительный диктант. Заменить наречия синонимами, имеющими после шипящих на конце - О-/Е
75	<b>Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С</b>	1	Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-	Уметь правильно писать, выделять морфемы, определять и анализировать роль наречий в связных текстах	«Четвертое лишнее». Определить роль наречий в тексте
76	<b>Дефис между частями слова в наречиях</b>	1	Дефис между частями слова в наречиях	Знать правила дефисного написания, уметь распознавать наречия с этой орфограммой, безошибочно писать, конструировать словосочетания с наречием	Образовать наречия по схемам, подобрать к ним однокоренные слова других частей речи
77, 78	<b>Слитное и раздельно написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных</b>	2	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных	Уметь отличать наречия от существительных, прилагательные от местоимений, пользуясь алгоритмом	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Слитное и раздельное написание наречий»

			ых и количественных числительных		
79	<b>P/p. Подробное изложение (описание состояния человека или природы)</b>	1	Подробное изложение - описание состояния человека или природы	Уметь пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, при пересказе соблюдать строгую последовательность изложения, использовать языковые средства связи предложений и смысловых частей, использовать наречия и слова категории состояния для описания природы или состояния человека	Изложение
80	<b>Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</b>	1	Ь после шипящих на конце наречий	Уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию предложения, различать и безошибочно писать части речи с шипящей на конце	Выборочный диктант
81	<b>Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие».</b>	1	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий	Уметь распознавать наречия на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения наречий, безошибочно писать, применяя изученные правила, использовать орографический словарь для определения слитного и	Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай правописания наречий, используя таблицы. Распределительный диктант

				раздельного написания наречий, производить словообразовательно-орфографический анализ слов соответствующих морфемных моделей, соблюдать языковые нормы употребления наречий, употреблять наречия для соблюдения точности, информативности и выразительности текстов разных стилей и типов речи, использовать в тексте выразительные возможности наречия в составе фразеологизмов и этикетных выражений	
82	<b>Контрольный диктант по теме «Наречие»</b>	1	Правописание наречий. Виды разборов на основе аудируемого текста	Безошибочно писать аудируемый текст, выполнять все виды языкового разбора	Диктант с дополнительными заданиями
83	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>	1	Провести работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	Закрепить сведения о наречии, полученные на предыдущих уроках.	Работа по карточкам.
84	<b>Категория состояния как часть речи</b>	1	Знакомство со словами категории состояния.	Уметь отличать слова категории состояния от наречий. Конструировать предложения и составлять небольшие тексты.	Составление схемы, запись предложений.

<b>85</b>	<b>Слова категории состояния</b>	1	Слова категории состояния по значению.	Отличать слова категории состояния от наречий, составлять небольшие тексты, используя слова категории состояния.	Составлять предложения, описывать картину.
<b>86</b>	<b>Морфологический разбор категории состояния.</b>	1	Знакомство с порядком морфологического разбора категории состояния.	Повторить правописание наречий, отличать слова категории состояния от наречий.	Выполнение тестовых заданий.
<b>87</b>	<b>Самостоятельные и служебные части речи</b>	1	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи	Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роли в тексте. Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи	Работа с текстом
<b>88</b>	<b>Предлог как часть речи.</b>	1	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов	Знать о предлоге как служебной части речи, его роли в словосочетании и предложении. Уметь отличать предлоги от омонимичных им приставок;	Определить роль предлогов в предложении. Сгруппировать словосочетания по значению предлога

			в словосочетании и предложении	писать с существительными, прилагательными, местоимениями, числительными, причастиями; знать об отсутствии их перед глаголами, деепричастиями, наречиями	
89	<b>Употребление предлогов.</b>	1	Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, порядковыми числительными и причастиями	Знать об однозначных и многозначных предлогах; способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные значения; нормах употребления с различными частями речи. Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки	Предупредительный диктант. Редактирование текста
90	<b>Непроизводные и производные предлоги.</b>	1	Непроизводные и производные предлоги	Знать разряды предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно	Проверочная работа: заменить непроизводные предлоги производными

				употреблять их в речи	
91	<b>Простые и составные предлоги.</b> <b>Морфологический разбор предлога.</b>	1	<p>Простые и составные предлоги</p> <p>Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложениях.</p> <p>Употребление предлога с одним или несколькими падежами.</p> <p>Основное грамматическое значение предлога.</p> <p>Разряды предлогов по происхождению и составу.</p> <p>Правописание производных предлогов.</p> <p>Различение</p>	<p>Знать разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные предлоги», порядок морфологического разбора предлога. Уметь выполнять морфологический разбор</p> <p>Уметь различать союзы, частицы, предлоги разных разрядов, безошибочно писать производные предлоги, отличать их от созвучных словосочетаний, правильно употреблять в речи и на письме</p>	<p>Работа по карточкам. Упр. 306 (озаглавить текст, прочитать вслух, выписать словосочетания с предлогами, сделать морфологический разбор предлогов)</p> <p>Из словаря фразеологизмов выписать 4-5 устойчивых выражений, куда входили бы производные предлоги, записать с ними предложения, разобрать синтаксически</p>

			на письме производных предлогов и созвучных словосочетаний		
92, 93	<b>P/p.Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа»</b>	2	Рассказ на основе увиденного на картине	Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить своё высказывание с использованием сложных композиционных форм, соблюдать стилевое единство текста; использовать изобразительные средства языка, соблюдать нормы языка.	Сочинение по картине в форме репортажа по данному началу.
94, 95	<b>Слитное и раздельное написание производных предлогов</b>	2	Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i>	Знать условия слитного, раздельного, дефисного написания предлогов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять в речи	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте предлоги и существительные»
96	<b>Союз как часть речи. Простые и составные союзы.</b>	1	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения	Знать о союзе как о служебной части речи, его роли в предложении и в целом тексте, опознавать союз. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении Знать	Объяснительный диктант Графический диктант. Составление предложений по схемам

			я и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложениях. Союзы-синонимы Простые и составные союзы	разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения, используя союзы	
97	<b>Сочинительные и подчинительные союзы.</b>	1	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Текстообразующая роль союзов	Знать разряды союзов по значению,, особенности каждой группы союзов, их назначение, уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания.	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор

98, 99	<b>Запятая перед союзами в сложном предложении.</b>	2	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении. Употребление сочинительных и подчинительных союзов. Текстообразующая роль союзов	Уметь разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя осложненное простое предложение и сложное
100	<b>Сочинительные союзы.</b>	1	Группы сочинительных союзов, их назначение	Знать группы сочинительных союзов, их назначение, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями	Предупредительный диктант
101	<b>Подчинительные союзы.</b>	1	Группы подчинительных союзов по значению	Знать разряды подчинительных союзов по значению, их назначение, уметь различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений	Конструирование предложений
102	<b>Морфологический разбор союза.</b>	1	Морфологический	Уметь различать союзы по значению и строению, использовать их	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении

			разбор. Разряды союзов по строению и значению	для связи предложений и целого текста, определять, какие смысловые отношения между частями сложных предложений передают союзы -	предложений, исправить их
103, 104	<b>Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ.</b>	2	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов <i>зато</i> , <i>тоже</i> , <i>чтобы</i> от местоимений с предлогами и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i>	Знать правило правописания союзов. Уметь отличать союзы отозвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правило на письме	Составить таблицу «Отличайте союзы от других частей речи»
105, 106	<b>P/p. Сочинение публицистического стиля о пользе чтения. «Книга - наш друг и советчик».</b>	2	Рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности .	Знать особенности публицистического стиля речи. Уметь создавать текст-рассуждение, аргументировать свою точку зрения, опровергая или соглашаясь с ними: чтение – роскошь (И.А.Гончаров «Обломов»); «Человек перестает мыслить, когда перестает читать» (Дидро), Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными	Сочинение публицистического стиля на дискуссионную тему.

				нормами; использовать в речи сложные предложения с разными группами союзов.	
107	<b>Обобщение сведений о предлогах союзах.</b>	1	Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производные и непроизводные. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существительных с предлогами. Предлоги как средство связи слов в слово-сочетании и пред-	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стилистической окраски	Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить союзы по группам: нейтральные, употребляемые в официально-деловом стиле, в разговорном стиле

			ложении. Союз как средство связи предложени й в тексте. Употреблен ие предлогов и союзов		
108	<b>Контрольный диктант по теме «Предлог. Союз».</b>	1	Общее и отличное между предлогами и союзами. Предлоги производны е и непроизводн ые. Составные предлоги и союзы, их отличие от простых. Слитное и раздельное написание предлогов. Отличия предлогов от существител ьных с	Уметь систематизировать, обоб щать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учетом их стили стической окраски, соблюдать ор фографические и пунктуационные нормы на письме	Диктант с грамматическим заданием

			предлогами. Предлоги как средство связи слов в слово-сочетании и предложении. Союз как средство связи предложений в тексте. Употребление предлогов и союзов		
109	<b>Частица как часть речи.</b>	1	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицы от знаменательных частей речи; понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, разницу в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий, роль частиц в предложении и образовании наклонений глагола; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков	Определить значение частиц в тексте
110, 111	<b>Разряды частиц. Формообразующие частицы.</b>	2	Разряды частиц. Формообразующие	Знать разряды частиц по значению, роль формообразующих частиц, уметь распознавать	Составить связный текст «Мир и дружба», употребить глаголы в повелительном наклонении с частицами «пусть», «да», «давайте»,

			частицы	формообразующие частицы, отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; определять, какому слову или какой части текста придают смысловые оттенки	используя обращения
112, 113	<b>Смысловые частицы.</b>	2	Смысловые частицы: вопросительные, указательные, восклицательные	Знать значения смысловых частиц. Уметь выделять смысловые частицы среди других частей речи; употреблять частицы для выражения смысловых оттенков; выразительно читать предложения с смысловыми частицами, интонационно выражая разные чувства	Объяснительный диктант
114 115	<b>Раздельное и дефисное написание частиц.</b>	2	Раздельное и де-фисное написание частиц	Знать правила раздельного и дефис-ного написания частиц. Уметь выделять их среди других частей речи; определять стилистическую роль частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами	Свободный диктант. Работа с текстом
116 117	<b>Р/р. Контрольное сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».</b>	2	Рассказ по данному сюжету	Уметь создавать собственное высказывание, соответствующее требованиям точности, логичности и выразительности речи, определять основную мысль высказывания; распространять текст характеристикой героев, элементами описания, диалогом,	Сочинение

				сохраняя при этом его целостность; правильно выражать свои мысли в соответствии с нормами литературного языка	
118	<b>Морфологический разбор частиц.</b>	1	Общее значение, правописание частиц	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать	Составить тексты (3-4 предложения), которые бы заканчивались восклицательными частицами («Как чудесно в лесу!») или начинались вопросительными частицами («Разве это лето?»). Составить и записать предложения, включив в них функциональные омонимы ДА (союз-частица), ЛИ (частица-союз)
119	<b>Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>.</b>	1	Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ	Понимать смысловое значение и роль частицы НЕ. Уметь определять смысловое значение частицы НЕ (отрицательное значение, утвердительный смысл), правильно писать частицу НЕ с различными частями речи	Предупредительный диктант. Заменить личные формы глагола синонимами с частицей НЕ
120	<b>Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ</b>	1	Правописание НЕ с различными частями речи. Орфоэпические нормы	Уметь применять правила написания НЕ с различными частями речи, опознавать части речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных местоимениях и наречиях и неопределенных местоимениях	Объяснительный диктант. Записать по 3 слова разных частей речи с НЕ-приставкой, частью корня и частью приставки
121	<b>Р/р. Сочинение-рассказ по данному</b>	2	Рассказ по данному	Уметь определять тему, основную мысль своего высказывания;	Сочинение.

122	<b>сюжету.</b>		сюжету	выбирать тип речи, особенности языка, обдумывая содержание текста, готовить рабочий материал, выстраивать композицию; правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.	
123	<b>Различение на письме частицы НИ и приставки НИ</b>	1	Правописание НИ с разными частями речи. Различение выражений НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК..., НЕ КТО ИНОЙ, КАК..., НИЧТО ИНОЕ..., НИКТО ИНОЙ	Уметь различать частицу НИ, приставку НИ- и союз НИ-НИ; выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-НИ, конструировать предложения с данными словами	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант
126	<b>Обобщение и систематизация по теме «Частица»</b>	1	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ - НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи	Объяснить, как вы понимаете высказывание лингвиста Т. Николаева о том, что частицы - «это слова, максимально ответственные за передачу общения»

			глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ - НИ. Упот- ребление частиц с разными частями речи		
127	<b>Контрольный диктант по теме «Частица. Служебные части речи».</b>	1	Служебные слова, их отличие от са- мостоятельн ых частей речи. Ос- новная роль служебных частей речи. Правописа- ние предлогов, союзов, частиц. Употреблен ие их в речи	Уметь различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, употреблять предлоги как средство связи в словосочетаниях и предложениях, союзы - для связи од- нородных членов и частей сложного предложения, различать предлоги, союзы, частицы разных разрядов, писать безошибочно производные предлоги, частицы, союзы, отличать союзы ЗАТО, ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ отозвучных сочетаний слов, употреблять служебные части речи в соответствии с языковыми нор- мами, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	Диктант с грамматическим заданием

128	<b>Анализ контрольного диктанта.</b>	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Работа над ошибками
129	<b>Междометие</b>	1	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий	Знать, что междометие не является ни самостоятельной, ни служебной частью речи. Уметь распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи; выразительно читать предложения с междометиями, конструировать предложения с междометиями, отличать их от знаменательных и служебных частей речи	Составить таблицу «Использование междометий для выражения эмоций, некоторых форм общения, команд, приказов». Конструирование предложений с междометиями
130	<b>Р/р. Текст. Стили речи.</b>	1	Текст. Стили и типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте	Знать особенности текста, черты стилей речи. Уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте	Анализ текстов разных типов и стилей
131	<b>Орфоэпическая норма. Фонетика и графика.</b>	1	Основные виды языковых и речевых норм.	Соблюдать в речи орфоэпические нормы, уметь исправлять их	Работа с текстом, с отдельными предложениями. Пользуясь орфоэпическим словарем, составить упражнение: определить цель выполнения, сформулировать задание,

			Орфо- эпические нормы		после этого подобрать материал из словарика
132	<b>Лексические нормы. Лексика и фразеология.</b>	1	Лексические нормы (повтор слова, неуместное упот- ребление слов, употреблени е слова в несвойствен ном ему значении)	Уметь находить нарушение лекси- ческих норм, исправлять их, строить высказывания, соблюдая лексические нормы	Редакторская правка. Объяснить причину появления ошибок
133	<b>Морфемика и словообразование. Грамматические нормы.</b>	1	Нарушения грам- матических норм, связанные с не- правильным построением слово- сочетаний и пред- ложений, с непра- вильным образова- нием форм слов	Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена, исправлять ее, самим не допускать нарушения грамматических норм	Творческое списывание
134	<b>Морфология.</b>	1	Основные	Уметь соблюдать правильную	Произнесение одной и той же

	<b>Орфография.</b>		элементы интонации: логическое ударение, интонация, повышение/ понижение голоса, темп речи	интонацию при чтении повествовательных, вопросительных, побудительных предложений и диалога, передавать с помощью интонации смысловые оттенки высказывания с учетом речевой ситуации	фразы разным тоном с заданным настроением, выражение голосом разных чувств и настроений. Интонационный анализ прозаических и поэтических текстов
135	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>	1	Соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения (развертывание содержания по плану), правильность фактического материала	Уметь производить текстоведческий анализ, определять признаки текста, использовать средства связи и средства выразительности в тексте	Редакторская правка. Упр. 459 (текстоведческий анализ)
136	<b>Контр.сжатое изложение с описанием природы ( К.Паустовский «Обыкновенная земля») (УПР)</b>	1	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые	У: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать сжатое изложение, выдерживая текст в авторском стиле в рамках заданной темы	Изложение текста

			особенности текста. Приемы сжатия текста		
137	<b>Контр.сжатое изложение с описанием природы ( К.Паустовский «Обыкновенная земля») (УРР)</b>	1	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Приемы сжатия текста	У: определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать сжатое изложение, выдерживая текст в авторском стиле в рамках заданной темы	Изложение текста
138	<b>Контрольный итоговый диктант.</b>	1	Правописание частей речи. Члены предложения. Знаки препинания	Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора	Диктант с грамматическим заданием

139	<b>Анализ диктанта. Работа над ошибками.</b>	1	Классификация и исправление допущенных ошибок	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры	Работа над ошибками
140	<b>Резервный урок Итоговый тест за 7 класс</b>				

**Итого: 140 часов**

### 8 КЛАСС

№	Тема урока	Тип урока	Количество часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля, вид самостоятельной работы	Дата плана	Дата факта
<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>								
1	Русский язык в современном мире	Урок усвоения новых знаний	1	Понятие «государственный язык». Особый политico - правовой статус русского языка как государственного языка РФ	Понимать статус русского языка как государственного. Знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри РФ, причины потребности в общении на русском языке	Анализ текстов, выявление главного и существенного		
<b>РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V - VII КЛАССАХ (7 ч+2ч РР+1ч КД)</b>								
2	Пунктуация и орфография. Знаки	Повторительного -	1	Функции языка. Формы речи.	Повторить основные разделы науки о языке	Графический объяснительный		

	препинания: знаки завершения, разделения, выделения	обобщающий урок		Нормы русского литературного языка. Назначение знаков препинания.		диктант, составление схем, конструирование по схемам		
3	Знаки препинания в сложном предложении	Повторительный - обобщающий урок	1	Языковые средства связи простых предложений в сложном предложении	Знать определение простых и сложных предложений, правила постановки знаков препинания в сложных предложениях, в простых предложениях с обобщающим словом, с однородными членами.  Уметь производить синтаксический разбор.	Объяснительный диктант, контрольное списывание с последующим объяснением постановки знаков препинания		
4-5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	Повторительный - обобщающий урок	2	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи	Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем		
6	<b>РР Изложение по</b>	Урок	1	Стили и типы речи,	Уметь пересказывать	Текст изложения		

	<b>тексту А.Аверченко (упр. 26)</b>	развития речи		анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам	текст, отражать своё понимание проблемы и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте		
7-8	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	Повторительный - обобщающий урок	2	НЕ с глаголами, деепричастиями, именами существительными, именами прилагательными, наречиями на - О	Уметь безошибочно писать НЕ с глаголами, деепричастиями, именами существительными, именами прилагательными, наречиями на - О	Работа по карточкам, объяснительный диктант, тестирование на компьютере	
9	<b>РР Сочинение в форме письма о летнем отдыхе (упр. 36)</b>	Урок развития речи	1	Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам	Уметь составлять текст в форме письма, производить языковой анализ произведенного текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи	Сочинение в форме письма	

					в тексте		
10	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»</b>	Урок контроля	1	Синтаксические условия употребления знаков препинания. Языковые средства связи простых предложений в сложном предложении	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи	Диктант с грамматическим заданием	
11	Анализ контрольного диктанта	Повторительный - обобщающий урок	1	Языковые средства связи простых предложений в сложном предложении	Знать определение простых и сложных предложений, правила постановки знаков препинания в сложных предложениях, в простых предложениях с обобщающим словом, с однородными членами.  Уметь производить синтаксический разбор.	Работа над ошибками	

### **РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7ч)**

12	Основные единицы синтаксиса	Урок усвоения новых знаний	1	Основные единицы синтаксиса. Синтаксис как раздел науки о	Знать основные единицы синтаксиса.  Уметь различать основные единицы	Редактирование текста, осложнённое списывание	
----	-----------------------------	----------------------------	---	---	--	---	--

				языке	синтаксиса		
13	Текст как единица синтаксиса	Урок развития речи	1	Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста	Уметь определить смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов	Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст	
14	Предложение как единица синтаксиса	Урок усвоения новых знаний	1	Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Виды и средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы	Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, темп, тон, мелодичный рисунок), понимать их грамматическую и смыслоразличительную роль, использовать синтаксические средства в составлении словосочетаний и предложений	Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов, создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи	
15	Словосочетание как единица синтаксиса	Урок усвоения новых знаний	1	Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Виды и средства синтаксической	Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, темп, тон, мелодичный рисунок), понимать их грамматическую и	Составить таблицу, распределить словосочетания по группам в зависимости от вида и средства синтаксической	

				связи: интонация, окончание, предлоги, союзы	смыслоразличительную роль, использовать синтаксические средства в составлении словосочетаний и предложений	связи		
16	Виды словосочетаний	Урок усвоения новых знаний	1	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетаний	Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов	Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова		
17	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Урок усвоения новых знаний	1	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание	Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания. Уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи	Распространить словосочетания, согласовать зависимое слово с главным, поставить существительное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным		
18	Синтаксический разбор словосочетаний	Урок усвоения новых знаний	1	Синтаксический разбор словосочетаний	Уметь производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать	«Четвертое лишнее». Определить роль словосочетаний в тексте		

					синонимичные по значению словосочетания			
<b>РАЗДЕЛ IV. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2ч+2РР +1КС)</b>								
19	Грамматическая (предикативная) основа предложения	Урок усвоения новых знаний	1	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Основные типы грамматических основ	Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении	Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с данной грамматической основой		
20	Порядок слов в предложении. Интонация	Урок закрепления изученного	1	Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое	Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой	Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения?», «С какой целью используется инверсия?»		

				ударение) и обратный порядок слов			
21	<b>РР Описание памятника культуры</b>	Урок развития речи	1	Сопоставительный анализ репродукций картин А. Баулина и С.В. Герасимова с изображением одного и того же памятника архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения	Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры	Устное сочинение	
22	<b>РР Подготовка к контрольному сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»</b>	Урок развития речи	1	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Знать структуру текст – описания, его языковые особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы	Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	

					русского литературного языка на письме		
23	<b>Контрольное сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»</b>	Урок комплексного применения знаний, умений	1	Создание письменного монологического высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.	Знать структуру текст – описания, его языковые особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Сочинение	

**РАЗДЕЛ V. ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч +1ч РР + 1ч КР)**

24	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее.	Урок усвоения новых знаний	1	Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым	Знать и пояснить функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать	Составить предложение, использовать в качестве подлежащих неделимые словосочетания. Предупредительный диктант	
----	--	----------------------------	---	---	---	---	--

					сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом		
25	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Урок усвоения новых знаний	1	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев существующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого	Составить план теоретического материала параграфа, подготовить устное высказывание «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составить предложения с глагольными фразеологизмами в роли сказуемых	
26	<b>РР Публицистическое сочинение о памятнике культуры</b>	Урок развития речи	1	Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упражнения № 101, № 102)	Уметь создавать текст публицистического характера, умело использовать характерные для публицистики средства языка	Подготовка рабочих материалов. Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	

					(выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчленённое предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно - ответная форма изложения)		
27	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	Урок усвоения новых знаний	1	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения	Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое	Заменить составные глагольные сказуемые со вспомогательным глаголом на составные глагольные с кратким прилагательным. Составить план §20, проиллюстрировать каждый пункт плана своими примерами	
28-29	Составное именное сказуемое, способы его выражения	Урок усвоения новых знаний	2	Составное именное сказуемое, способы его выражения	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного	Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое и способы его выражения»	

					сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов		
30-31	Тире между подлежащим и сказуемым	Урок усвоения новых знаний	2	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым	Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения	Используя схему рассуждения, обосновать выбор постановки тире между подлежащим и сказуемым. Комментированное письмо. Тест на компьютере	
32	<b>Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения»</b>	Урок контроля	1	Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми	Уметь определять морфологические способы выражения главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемого	Тесты	

33	Анализ контрольной работы	Урок комплексного применения знаний, умений	1	Виды сказуемых. Тире между подлежащими и сказуемыми	Знать и пояснить функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего и сказуемого	Работа над ошибками. Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание	
----	---------------------------	---	---	--	---	--	--

**РАЗДЕЛ VI. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч +3ч РР +2ч КР)**

34	Роль второстепенных членов в предложении	Урок усвоения новых знаний	1	Второстепенные члены предложения. Группы второстепенных членов по характеру значения и синтаксической роли в предложении	Знать отличие главных и второстепенных членов предложения.	Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание	
35	Дополнение. Способы выражения дополнения	Урок усвоения новых знаний	1	Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не	Разбор предложений по членам. Осложнённое списывание.	

					смешивать подлежащее и прямое дополнение		
36	Определение	Урок усвоения новых знаний	1	Определения, обозначающие качества, свойства и признаки предметов и явлений	Знать определение, различать определения, указывающие на различные качества и на, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении.	Комментированное письмо. Устный связный ответ «способы выражения определения»	
37	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	Урок усвоения новых знаний	1	Согласованные и несогласованные определения, Способы выражения определения	Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения – эпитеты – как средства выразительности	Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения обозначают устойчивые признаки предметов, а какие указывают лишь на отношения между предметами	
38	<b>РР Подготовка к сжатому изложению по упр. 139</b>	Урок развития речи	1	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой	Определение темы, основной мысли текста. Понимание основной	Подготовка рабочих материалов изложения.	

				цельности, последовательности изложения.	и дополнительной информации текста, воспринимаемого на слух.  Деление текста на смысловые части. Осуществление информационной переработки текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Изложение сжато в письменной форме содержания прослушанного текста.		
39	<b>Контрольное сжатое изложение по упр. 139</b>	Урок комплексного применения знаний, умений	1	Текст как речевое произведение	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме	Изложение	
40- 41	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	Урок усвоения новых знаний	2	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов, использовать приложения в качестве средства	Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать	

					выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении	своими примерами		
42	<b>РР Характеристика человека как вид текста. (упр 162, 163) Устное сочинение</b>	Урок развития речи	1	Характеристика человека как вид строения текста, языковые особенности	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание характеристики человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.		
43-44	Обстоятельство. Способы его выражения	Урок усвоения новых знаний	2	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах	Конструирование предложений, Заполнить таблицу «Виды обстоятельств по значению»		
45	<b>РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы</b>	Урок развития речи	1	Создание письменного монологического	Знать структуру текст – описания, его языковые	Сочинение по картине		

	<b>ополчения»</b>			высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.	особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, умело использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме		
46-47	Синтаксический разбор двусоставного предложения	Урок усвоения новых знаний	2	Синтаксический разбор двусоставного предложения	Уметь производить синтаксический разбор простого двусоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении	Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой	

48	<b>Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»</b>	Повторительный - обобщающий урок	1	Второстепенные члены предложения. Группы второстепенных членов по характеру значения и синтаксической роли в предложении	Уметь различать второстепенные члены предложения, определять способы их выражения, уметь распознавать их в предложении, использовать их в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении. Уметь производить синтаксический разбор простого двусоставного предложения	Разбор по членам предложения. Творческое списывание.	
49	<b>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»диктант</b>	Урок контроля	1	Главные и второстепенные члены предложения. Способы выражения	Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого. Согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между подлежащими	Контрольный тест	

					и сказуемыми, при приложении		
<b>РАЗДЕЛ VII.ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12ч +3ч РР + 1ч КД)</b>							
50	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	Урок усвоения новых знаний	1	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения	Знать структурные различия односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	Комментированный диктант, конструирование предложений, сравнительный анализ односоставных предложений по основным группам.	
51	Назывные переложения, их структурные и смысловые особенности	Урок усвоения новых знаний	1	Назывные переложения. Их структурные и смысловые особенности	Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных	Анализ фрагментов из художественной литературы (стихотворения А.Фета, А.Твардовский «Василий Тёркин»). Определить роль назывных предложений	

					предложений		
52-53	Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Урок усвоения новых знаний	2	Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Знать структурные и грамматические особенности определённо - личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо - личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определённо - личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определённо - личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо - личные предложения	Работа по карточкам, объяснительный диктант, тестирование на компьютере	

54-55	Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	Урок усвоения новых знаний	2	Неопределённо - личные предложения, их структурные и смысловые особенности	Знать структурные и грамматические особенности неопределённо - личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными	Сопоставительный анализ определённо - личных и неопределённо - личных предложений как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений	
56	<b>РР Инструкция</b>	Урок развития речи	1	Общие принципы составления нормативных документов	Уметь составлять инструкции четко, исключая возможность двойного толкования смысла.	Составление инструкции по упр 197-198	
57-58	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Урок усвоения новых знаний	2	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности	Составить предложения по схемам. Диктант «Проверь себя»	

					употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи		
59-60	<b>РР Рассуждение.</b> <b>Сочинение -</b> <b>рассуждение на</b> <b>свободную тему</b>  <b>«Слово делом крепи»</b> <b>по упр 207</b>	Урок развития речи	2	Сочинение - рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов.  Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт	Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать своё мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка	Сочинение - рассуждение	
61	Неполные предложения	Урок усвоения новых знаний	1	Неполные предложения. Предложения полные и неполные.  Неполные предложения в диалоге и сложном предложении	Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением	Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные	

					неполных предложений в разговорной речи в письменном тексте		
62	Синтаксический разбор односоставного предложения	Урок усвоения новых знаний	1	Синтаксический разбор односоставного предложения	Уметь производить синтаксический разбор простого односоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении	Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой	
63	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	Повторительный – обобщающий урок	1	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений, Морфологические средства выражения главного члена	Уметь пользоваться односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с	Сочинение – миниатюра. Работа по карточкам и перфокартам.	

					употреблением определённо - личных предложений, включать неопределённо - личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы		
64	<b>Контрольный диктант</b>	Урок контроля	1	Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений	Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать	Контрольный диктант	
65	Анализ контрольного диктанта	Повторительн о - обобщающий урок	1	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения	Уметь пользоваться односоставными предложениями как синтаксическими сионимами, анализировать в сопоставлениях разновидности	Работа над ошибками	

					односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением односоставных предложений. Уметь производить синтаксический разбор односоставного предложения.		
--	--	--	--	--	--	--	--

**РАЗДЕЛ VIII. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1ч + 1ч РР)**

66	Понятие об осложнённом предложении	Урок усвоения новых знаний	1	Осложнённые и неосложнённые предложения	Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами	Конструирование предложений, разбор их по членам, составление схем, графический диктант	
67	<b>РР Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».</b>	Урок развития речи	1	Создание письменного монологического высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.	Знать структуру текст – описания, его языковые особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры,	Сочинение по картине.	

					уместно использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме		
<b>РАЗДЕЛ IX. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13ч + 2ч РР + 1ч КР)</b>							
68-69	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	Урок усвоения новых знаний	2	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Сопоставить конструкции с распространёнными и нераспространёнными и однородными членами, определить функции сочинительных союзов	
70	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Урок усвоения новых знаний	1	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и	Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды	Распределительный диктант. Устный ответ: признаки однородных членов предложения.	

				пунктуационные особенности предложений с однородными членами	однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов		
71	<b>РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр 242)</b>	Урок развития речи	1	Характеристика человека как вид строения текста, языковые особенности	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Изложение – характеристика человека	
72	Однородные и неоднородные определения	Урок усвоения новых знаний	1	Однородные и неоднородные определения	Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и	Составить конспект текста. Устный ответ на вопрос: отличительные черты однородных и неоднородных определений.	

					неоднородными членами			
73	Однородные и неоднородные определения	Урок закрепления изученного	1	Однородные и неоднородные определения	Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений	Предупредительный диктант. Заменить однородные определения неоднородными и наоборот. Тест на компьютере		
74	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Урок усвоения новых знаний	1	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами, определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности, несоответствия, выражаемые противительными союзами, чередования или неопределенности оценки явления, выражаемые	Комментированное письмо. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам, объяснить знаки препинания		

					разделительными союзами, расставлять знаки препинания		
75	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них	Урок закрепления изученного	1	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них	Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочинённые предложения, производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах	Графический диктант. Найти в тексте предложения с однородными членами, , связанными сочинительными союзами, и объяснить письменно пунктуацию при них.	
76	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Урок усвоения новых знаний	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах предложения, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Составить алгоритм применения правила	

77	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Урок закрепления изученного	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей	Составить связное высказывание, включить изученные синтаксические конструкции		
78-79	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	Повторительный – обобщающий урок	2	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов(парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами)	Сочинение - миниатюра		

				однородными членами и сложносочинённых предложений	как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов		
80	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	Повторительн о – обобщающий урок	1	Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Однородные члены». Тест на компьютере	
81	<b>Контрольная работа</b>	Урок контроля	1	Однородные члены предложения	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Контрольный тест	
82	Анализ контрольной	Урок комплексного	1	Однородные члены	Знать и пояснить функцию однородных	Работа над	

	работы	применения знаний, умений		предложения	членов, находить и характеризовать однородные члены в предложении, уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	ошибками		
83	<b>РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр 281)</b>	Урок развития речи	1	Инструкция «Как написать отзыв по картине»	Знать последовательность написания отзыва по картине, понимать особенности такого вида текста как отзыв, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Сочинение-отзыв		

**РАЗДЕЛ X. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (15ч + 1ч РР + 2ч КР)**

84	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Урок усвоения новых знаний	1	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании, уметь характеризовать	Выборочный диктант, работа по перфокартам, тест на компьютере		
----	--	----------------------------	---	--	---	---	--	--

					разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные		
85	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	Урок усвоения новых знаний	1	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста	Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений, используя таблицы. Распределительный диктант	
86	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки	Урок закрепления изученного	1	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений.	Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить	«Четвертое лишнее». Найти и определить в тексте обособление согласованных распространённых и нераспространённых	

	препинания при них			Выделительные знаки препинания при них	предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей	определений , объяснить знаки препинания.	
87	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	Урок закрепления изученного	1	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно - выражительные функции обособленных определений в художественной речи	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений»	
88	<b>РР Подготовка к</b>	Урок	1	Рассуждение на	Уметь создавать текст	Подготовка рабочих	

	<b>контрольному сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302)</b>	развития речи		основе литературного произведения	- рассуждение, сохраняя его композиционные элементы(тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение	материалов сочинения.		
89	<b>Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр 302)</b>	Урок контроля	1	Рассуждение на основе литературного произведения	Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы(тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение	Сочинение		
90	Обоснление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Урок усвоения новых знаний	1	Обоснление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Знать основные условия обоснления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обоснленными	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор		

					приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений		
91	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Урок закрепления изученного	1	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи	Конструировать предложения по схе- ме. Создавать текст, используя обособленные согласованные приложения	
92	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них	Урок усвоения новых знаний	1	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, ставить	Составить схемы предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	

					знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями		
93	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них	Урок закрепления изученного	1	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно – выразительные средства в	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	

					художественной речи		
94	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	Повторительного – обобщающий урок	1	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	Уметь опознавать синтаксические конструкции с союзом КАК, правильно ставить знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	
95	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Урок усвоения новых знаний	1	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами в косвенных падежах, интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами,	Диктант «Проверяю себя»	

					правильно расставлять знаки препинания		
96	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	Урок усвоения новых знаний	1	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	Иметь представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов, уметь опознавать уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания	Ответы на теоретиче- ские вопросы. Работа с текстом. Распре- делить обособление предложений по группам	
97	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Повторительн о – обобщающий урок	1	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Уметь производить синтаксический разбор предложений с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения	Диктант «Проверяю себя», тестирование на компьютере, работа по перфокартам.	
98	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Повторительн о – обобщающий урок	1	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Уметь производить пунктуационный разбор предложений с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами. Объяснительный диктант	

					предложения		
99	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	Повторительный – обобщающий урок	1	Средства связи обособленных членов предложения. Знаки препинания при обособленных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами	Уметь опознавать, строить и читать предложения с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Объяснительный диктант, проверочный тест	
100	<b>Контрольный диктант</b>	Урок контроля	1	Обособленные члены предложения, знаки препинания при них	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Контрольный диктант	
101	Анализ контрольного диктанта	Повторительный – обобщающий урок	1	Обособленные члены предложения, знаки препинания при них	Уметь опознавать обособленные и уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами, правильно	Работа над ошибками	

					ставить знаки препинания при обособленных членах предложения			
<b>РАЗДЕЛ XI. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ (12ч +3ч РР + 2ч КР)</b>								
102	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	Урок усвоения новых знаний	1	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	Иметь представление об обращении за счёт осмыслиния основного назначения обращения в речи( звательная, оценочная, изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические и пунктуационные особенности предложений с обращениями	Составить таблицу «Запятая при обращении», используя параграф.		
103	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	Урок закрепления изученного	1	Обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, в языке художественной литературы и официально -	Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять обращения в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их		

				деловом стиле			
104	<b>РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма (упр 360)</b>	Урок развития речи	1	Деловое письмо как вид строения текста, языковые особенности	Понимать особенности такого вида текста как деловое письмо, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Деловое письмо	
105 - 106	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению	Урок усвоения новых знаний	2	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения	Заполнить таблицу «Значения вводных слов»	
107	Выделительные знаки препинания при вводных словах,	Урок закрепления	1	Выделительные знаки препинания при вводных	Уметь употреблять в речи вводные слова с учётом речевой	Конструирование предложений	

	вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	изученного		словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, производить синонимическую замену вводных слов		
108	<b>РР Подготовка к сжатому изложению</b>	Урок развития речи	1	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	<p>Определение темы, основной мысли текста.</p> <p>Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого на слух.</p> <p>Деление текста на смысловые части.</p> <p>Осуществление информационной переработки текста, передавая его содержание в виде простого плана.</p> <p>Изложение сжато в письменной форме</p>	Изложение	

					содержания прослушанного текста.		
109	<b>Контрольное сжатое изложение</b>	Урок комплексного применения знаний, умений	1	Текст как речевое произведение	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме	Изложение	
110 - 111	Вставные слова, словосочетания и предложения	Урок усвоения новых знаний	2	Вставные слова, словосочетания и предложения	Иметь представление о вставных конструкциях, их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания	Диктант «Проверяю себя»	
112	Междометия в предложении	Урок усвоения новых знаний	1	Междометия в предложении	Иметь представление о междометиях, их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать междометия в предложении, правильно читать предложения с ними,	Комментированное письмо	

					расставлять знаки препинания			
113	<b>РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр 386</b>	Урок развития речи	1	Публичное выступление как вид строения текста, языковые особенности	Понимать особенности такого вида текста как публичное выступление, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Публичное выступление		
114 - 115	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Повторительного – обобщающий урок	2	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению.  Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные	Составить памятку «Как готовиться к уроку русского языка», используя вводные слова		

					формы обращений в речевом этикете			
116	Систематизация и обобщение изученного по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	Повторительный – обобщающий урок	1	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Знаки препинания при вводных конструкциях. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными конструкциями.	Уметь опознавать, строить и читать предложения со словами, грамматически не связанные с членами предложения, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Объяснительный диктант, проверочный тест		
117	<b>Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»</b>	Урок контроля	1	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство	Контрольный диктант		

				препинания	связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете		
118	Анализ контрольной работы	Урок комплексного применения знаний, умений	1	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	Знать и пояснить функцию вводных конструкций, находить и характеризовать слова, грамматически не связанные с членами предложения в тексте, уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений	Работа над ошибками	

**РАЗДЕЛ XII. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (8ч +3ч РР + 1КД)**

119	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	Урок усвоения новых знаний	1	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью, Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку	Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам	
120	Прямая и косвенная речь	Урок усвоения новых знаний	1	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью,	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать	Комментированное письмо, объяснительный	

				Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку	диктант		
121 - 122	Косвенная речь. Прямая речь.	Урок закрепления изученного	2	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	Знать понятие «косвенная речь», различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи	Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи		
123	<b>РР Диалог</b>	Урок развития речи	1	Предложения с диалогом	Знать понятие «реплика», различать количество реплик в тексте, обосновывать постановку знаков препинания при диалоге	Составление диалога по упр 416		
124	<b>РР Рассказ</b>	Урок развития речи	1	Композиция рассказа, использование диалога в рассказе как текстообразующего элемента	Уметь создавать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы	Сочинение – рассказ по данному началу с включением диалога по упр 419, 420		

125	Цитата	Урок усвоения новых знаний	1	Цитаты и знаки препинания при них	Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании	Записать текст под диктовку		
126 - 127	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	Повторительн о – обобщающий урок	2	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, диалог, цитата.	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с чужой речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения	Комментированное письмо с синтаксическим и пунктуационным разбором		
128	Систематизация и обобщение изученного. Синтаксический разбор предложений с чужой речью	Повторительн о – обобщающий урок	1	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных высказываниях	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения	Объяснительный диктант		

129	<b>Контрольный диктант</b>	Урок контроля	1	Синтаксические конструкции с чужой речью	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Контрольный диктант		
130	Анализ контрольного диктанта	Повторительный – обобщающий урок	1	Синтаксические конструкции с чужой речью	Уметь опознавать синтаксические конструкции с чужой речью на основе семантико – интонационного анализа высказывания, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с синтаксическими конструкциями с чужой речью, правильно ставить знаки препинания.	Работа над ошибками		

**РАЗДЕЛ XIII. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (5ч + 1ч РР)**

131 - 132	Синтаксис и морфология	Повторительный – обобщающий урок	1	Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Первичные и вторичные функции различных частей	Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их		
-----------	------------------------	----------------------------------	---	--	---	--	--	--

				речи	синтаксической связи		
133 - 134	<b>РР Изложение с элементами сочинения по тексту упр 442</b>	Урок развития речи	1	Текст как речевое произведение	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме	Изложение	
135 - 136	Синтаксис и пунктуация	Повторительного – обобщающий урок	1	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями, вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	Творческое списывание. Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации	
137 - 138	Синтаксис и культура речи	Повторительного – обобщающий урок	1	Нормы русского литературного языка в построении словосочетаний и предложений	Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы	Тест	

					- при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения		
139	Синтаксис и орфография	Повторительного – обобщающий урок	1	Синтаксис и орфография как разделы грамматики	Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объединять их правописание в виде рассуждения, письменно объяснять с помощью графических символов, правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя функции знаков препинания	Объяснительный диктант	
140	Итоговый урок		1				

**Итого: 140 часов**

## 9 КЛАСС (102 ч)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности учителя и учащихся	Форма контроля
<b>Международное значение русского языка (1 ч)</b>				
1	Международное значение русского языка. Понятие «мировой язык», критерии выдвижения языка на роль мирового.	1	Смыслоное чтение, составление тезисов	Фронтальный
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ ( 11 ч)</b>				
2	Фонетика	1	Работа в группах – анализ текста, составление диалогов, монологов устно и письм., составление таблицы	
3	P/p Лексикология и фразеология.	1	Составление таблицы, коллективный диалог, устный ответ, синтаксический разбор, грамм. задание ( письм.)	Индивидуальный
4	P/p Сжатое изложение «Много ли слов в русском языке?»	1	коллективный диалог	Индивидуальный
5	Морфемика. Словообразование.	1	коллективный диалог, устный ответ, морфемный и словообразовательный разбор слов.	Фронтальный
6	Морфология.	1	коллективный диалог, устный ответ, морфологический разбор, грамм. задание ( письм.)	Фронтальный

7	<b>P/p</b> Подготовка к сочинению по картине В.Васнецова «Баян»	1	Коллективный составление словаря, составление материалов для сочинения, сочинение	Индивидуальный
8	<b>P/p</b> Написание сочинения по картине В.Васнецова «Баян»	1		Индивидуальный
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1	Составление схемы, коллективный диалог,	Фронтальный
10	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Тезисы.	1	осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
11	<b>P/p</b> Устное описание человека (портрет) ( упр.57)	1	Устный ответ, конструирование предложений	Индивидуальный
12	<b>Контрольный диктант № 1</b> по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	Диктант с грамм. заданием	Индивидуальный
<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (3ч)</b>				
13	Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	1	Коллективный диалог- анализ простых и сложных предложений	Фронтальный
14	Основные виды сложных предложений.	1	Составление схемы, коллективный диалог, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
15	<b>P/p</b> Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	1	коллективный диалог, составление тезисов, упражнения в сжатии текста	Индивидуальный
<b>Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения (6ч)</b>				
16	<b>Союзные сложные предложения.</b> <b>Сложносочиненные предложения.</b>	1	Составление схемы, коллективный диалог, осложненное списывание с грамматическим заданием,	Фронтальный

			объяснительный диктант с грамм. заданием	
17	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	1	объяснительный диктант с грамм. заданием, составление схем, осложненное списывание с грамм. заданием, пунктуационный разбор предложения	Фронтальный
18	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	объяснительный диктант с грамм. заданием, составление схем, осложненное списывание с грамм. заданием, пунктуационный разбор	Фронтальный
19	<b>P/p Рецензия.</b>	1	Коллективный диалог, работа в группе- анализ рецензии, устный ответ, создание собственной рецензии	Индивидуальный
20	Повторение по теме "Сложносочиненные предложения"	1	Урок-практикум. Разборы синтакс. и пункт. -письм. и устно, рецензирование ответов, составление таблицы	Индивидуальный
21	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложносочинённое предложение».	1	Диктант, грамматическое задание	Индивидуальный

### **Сложноподчиненные предложения (28)**

22	Строение сложноподчиненного предложения.	1	Коллективный диалог, устный ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное списывание, составление схемы	Фронтальный
23	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	Коллективный диалог, устный ответ, смысловое чтение, работа со схемами, грамматическое задание, осложненное	Фронтальный

			списывание, составление схемы	
24	<b>Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению.</b>	1	коллективный диалог	Фронтальный
25	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1	Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
26	<b>P/p Изложение.( упр.126)</b>	1	коллективный диалог, составление тезисов	Индивидуальный
27	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	Составление таблицы, схемы, осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
28	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Словарный диктант (упр.150)	1	Устный ответ , рецензирование устного ответа, осложненное списывание с грамм. заданием, конструирование предл.	Фронтальный
29	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».	1	диктант с грамматическим заданием	Индивидуальный
30	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Устный ответ, конструирование предложений, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
31	Придаточные предложения образа действия и степени.	1	Составление схем, устный ответ, осложненное списывание с грамматическим заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
32	Придаточные предложения образа действия и степени. Схемы предложений	1		Фронтальный
33	Придаточные предложения места	1	Выборочный диктант, устный	Фронтальный

34	Придаточные предложения времени.	1	ответ, конструирование предл., объяснительный диктант с грамм. заданием, построение схем	Фронтальный
35	Придаточные предложения времени. Средства связи	1		Фронтальный
36	<b>P/p</b> Написание сжатого изложения.(упр.180)	1	определение микротем, составление плана, тезисов	Индивидуальный
37	<b>P/p</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).	1	Коллективный диалог, составление словаря, составление материалов для сочинения, сочинение	Индивидуальный
38	Придаточные предложения условные.	1	Осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
39	Придаточные предложения причины.	1		Фронтальный
40	Придаточные предложения цели.	1		Фронтальный
41	Придаточные предложения сравнительные.	1		Фронтальный
42	Придаточные предложения уступительные.	1		Фронтальный
43	<b>P/p</b> Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)	1	Коллективный диалог, составление словаря, составление материалов для сочинения, сочинение	Индивидуальный
44	Придаточные предложения следствия.	1	Осложненное списывание с грамм. заданием, объяснительный диктант с грамм. заданием	Фронтальный
45	Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1	Работа в группах – синтаксический и пунктуационный разборы, осложненное списывание с грамм. заданием	Фронтальный
46	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	1	Диктант с грамм. заданием	Индивидуальный

47	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными.	1	Работа в группах – анализ предложений, устный ответ, составление схем	Фронтальный
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. Виды придаточных.	1		Фронтальный
49	P/p Сообщение на лингвистическую тему (упр.232)	1	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений	Индивидуальный

### **Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (9)**

50	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	1	Коллективный диалог, распределительное списывание, устный ответ, объяснительный диктант	Фронтальный
51	P/p Подготовка к сочинению- описанию портретов А.С.Пушкина (упр.241)	1	подготовка материалов к сочинению, сочинение- описание	Индивидуальный
52	P/p Написание сочинения -сопоставительной характеристики двух портретов А.С.Пушкина.	1		Индивидуальный
53	Однородные придаточные.	1	Работа в группах, грамматический разбор, составление таблицы, конструирование текста	Фронтальный
54	Схемы сложноподчиненных предложений и пунктуация при них.	1		Фронтальный
55	P/p. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).	1	подготовка материалов к сочинению, сочинение	Индивидуальный
56	P/p. Деловые бумаги.	1	урок-практикум, составление деловых бумаг	Индивидуальный
57	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1	Коллективный диалог, распределительное списывание, устный ответ,	
58	<b>Контрольный диктант</b> по теме: «Сложноподчинённое предложение»	1	диктант с грам.заданием	Индивидуальный
<b>Бессоюзные сложные предложения (11)</b>				
59	Бессоюзные сложные предложения.	1	Коллективный диалог, устный	Фронтальный

60	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	ответ, составление схем, осложненное списывание с грамм. заданием	Фронтальный
61	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений, осложненное списывание с грамматическим заданием, графический диктант	Фронтальный
62	Схемы бессоюзных сложных предложений с двоеточиями.	1		Фронтальный
63	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1		Фронтальный
64	Проект по теме «Тире в бессоюзном сложном предложении» (упр.277).	1	Работа в группах (синтаксический и пунктуационный разборы, составление схем, защита работы)	Фронтальный
65	<b>P/p</b> Подготовка к изложению с элементами сочинения-описания портрета.(упр.282)	1	изложение	Индивидуальный
66	<b>P/p</b> Написание изложения с элементами сочинения-описания портрета.	1		Индивидуальный
67	<b>P/p</b> Реферат	1	Работа в группах (анализ текста, составление собственного текста, составление плана)	Индивидуальный
68	Обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях и пунктуации в них.	1	Работа в группах (синтаксический и пунктуационный разборы, составление схем, защита работы)	
69	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	диктант с грам.заданием	Индивидуальный

#### **Сложные предложения с различными видами связи (8)**

70	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	1	Объяснительный диктант с грамм. заданием, коллективный диалог, устный ответ,	Фронтальный
71	Схемы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи.	1	грамматическая работа,	Фронтальный

			осложненное списывание с грамм. заданием	
72	Составление сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	1	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений	Фронтальный
73	<b>P/p</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)	1		Индивидуальный
74	<b>P/p.</b> Написание сочинения-рассуждения «Как я понимаю храбрость?»	1	сочинение-рассуждение	Индивидуальный
75	Авторские знаки препинания.	1	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений	
76	<b>P/ p</b> Сжатое изложение (Упр. 301)	1	сжатое изложение	Индивидуальный
77	Роль языка в жизни общества.	1	устный ответ	Фронтальный

#### Общие сведения о языке (4)

78	Язык как исторически развивающееся явление.	1	Коллективный диалог, устный ответ, конструирование предложений	Фронтальный
79	Русский литературный язык.	1	Коллективный диалог, устный ответ	Фронтальный
80	Стили русского литературного языка.	1	Составление тезисов, устное сообщение	Фронтальный
81	<b>P/p.</b> Сжатое изложение (упр.330)	1	сжатое изложение	Индивидуальный

#### Повторение (21)

82	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Работа в группах: фонетический разбор, фонетическая транскрипция, орфоэпическое упражнение	Фронтальный
83	Лексикология. Фразеология. Орфография.	1	Работа в группах: анализ текста	Фронтальный
84	Лексикология. Фразеология. Орфография. Работа со словарями	1	по вопросам, упражнения по лексике, устный ответ	Фронтальный
85	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	Морфемный и	Фронтальный

86	Морфемика. Словообразование. Орфография. Работа со словарями	1	словообразовательный разборы, выборочный диктант, устный ответ, осложненное списывание, упражнение	Фронтальный
87	<b>Морфология. Орфография.</b>	1	Морфологический разбор,	Фронтальный
88	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение.	1	осложненное списывание с грамматическим заданием,	Фронтальный
89	Глагол. Причастие. Деепричастие.	1	объяснительный диктант, таблица	Фронтальный
90	<b>P/p Изложение с элементами сочинения ( упр.405,406)</b>	2	изложение с элементами сочинения	Индивидуальный
91				
92	Наречие. Слова категории состояния.	1	Морфологический разбор,	Фронтальный
93	Предлог. Союз. Частица.	1	осложненное списывание с грамматическим заданием,	Фронтальный
94			объяснительный диктант,	
95	Синтаксический и пунктуационный разборы.	2	таблица	
96	<b>P/p Сочинение «Что значит быть интеллигентным человеком?»</b>	1	Составление схемы, распределительный диктант, орфографический разбор, пунктуационный разбор, графический диктант, объяснительный диктант	Фронтальный
97	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие.	1	сочинение	Индивидуальный
98	Запятая. Точка с запятой. Двоеточие. Тире. Скобки, кавычки.	1	Составление схемы, распределительный диктант, орфографический разбор, пунктуационный разбор,	Индивидуальный
99	<b>Итоговое тестирование</b> по курсу русского языка 5-9 классов	1		Фронтальный
100	анализ ошибок	1	тестирование	Индивидуальный
101	Все виды разборов	1	обобщение изученного материала	Фронтальный
102	Обобщение изученного в 9 классе	1		Индивидуальный

**Итого: 102 часа**